



٢٨/IAT-U-/SU-S١/٢٠٢٠

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang menaumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

أسرار أدعية الأنبياء في سورة الأنبياء (دراسة تحليلية موضوعية في عبر حيوية)

البحث العلمي

مقدم إلى كلية أصول الدين مكملًا للشروط اللازمة للحصول على درجة بكالوريوس
في قسم علوم القرآن والتفسير



إعداد الطالبة :

فكرية الزهرة

١١٦٣٢٢٠٠٥٣٦

قسم علوم القرآن والتفسير

كلية أصول الدين

جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برباو

١٤٤١ هـ / ٢٠٢٠ م



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang menaumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





التصديق

هذا البحث بعنوان: "أسرار أدعية الأنبياء في سورة الأنبياء (دراسة تحليلية موضوعية في عبر حيوية)،

الذي قدمته فكرية الزهرة ، ورقمها الجامعي ١١٦٣٢٢٠٠٥٣٦ ، طالبة الفصل الدولي قسم علوم القرآن والتفسير، كلية أصول الدين، جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو.

تمت مناقشتها يوم أربعاء بالتاريخ الرابعة وعشرين من يونيو عام ألفين وعشرين. وقررت لجنة المناقشة ناجح الطالبة وحصولها على الدرجة الجامعية الأولى بتقدير عام : ممتاز.

وبهذا قد استوفت الطالبة الشروط المطلوبة لتخرجها من الفصل الدولي لقسم علوم القرآن والتفسير، كلية

أصول الدين، جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو.

بيكنبارو، ١٠ من ذو القعدة ١٤٤١ هـ

٠١ من يوليو ٢٠٢٠ م

عميد كلية أصول الدين

الدكتور جمال الدين

١٩٦٧٠٤٢٣١٩٩٣٠٣١٠٠٤

رئيس اللجنة

سكرتير اللجنة

الدكتور ذو الكفل

الدكتور سوكيات

١٩٧٤١٠٠٦٢٠٠٥٠١١٠٠٥

١٩٧٠١٠١٠٢٠٠٦٠٤١٠٠١

المناقش الأول

المناقش الثاني

الدكتور محمد رضوان حسبي

الدكتور أغوستياري

١٩٧٠٠٦١٧٢٠٠٧٠١١٠٣٣

١٩٧١٠٨٠٥١٩٩٨٠٣١٠٠٤



موافقة المشرف

سعادة عميد كلية أصول الدين

جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الإطلاع على البحث العلمي تحت الموضوع: "أسرار أدعية الأنبياء في سورة الأنبياء (دراسة

تحليلية موضوعية في عبر حيوية) الذي قدمته الطالبة: فكرية الزهرة، ورقمها الجامعي ١١٠٣٢٢٠٠٥٣٦،

فنحن الموقعون أدناه المشرفون على هذا البحث نرى أنه قد استوفى الشروط المطلوبة لتقديمه إلى لجنة

المناقشة لحصول الطالبة على درجة (بكالوريوس) في الفصل الدولي لقسم علوم القرآن والتفسير، كلية أصول

الدين، جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو.

ونحن إذ نقدم هذا الخطاب لندرج من سعادتكم التفضل بإقامة الجلسة الرسمية لمناقشة هذا البحث

العلمي الموضوعي و تقويمه.

هذا ولكم منا جزيل الشكر وحسن التقدير، والله يوفقكم ويرعاكم.

بيكنبارو، ٢٧ أبريل ٢٠٢٠م

المشرف الأول

المشرف الثاني

الدكتور دسمال يحيى معالي
١١٠٩٠٠٩

الدكتور نكسون حسين
١٩٦٧٠١١٣٢٠٠٢٠٤١٠٠٢



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang menaumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U

إقرار الباحثة

أنا الموقّعة أدناه :

الإسم : فكرية الزهرة

رقم التسجيل : ١١٦٣٢٢٠٠٥٣٦

العنوان : أسرار أدعية الأنبياء في سورة الأنبياء (دراسة تحليلية موضوعية في عبر حيوية)
أقر بأن هذا البحث الذي قدمته لتكميل شرط من الشروط المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم علوم القرآن والتفسير بكلية أصول الدين لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو، وموضوعه: أسرار أدعية الأنبياء في سورة الأنبياء (دراسة تحليلية موضوعية في عبر حيوية).

وهذا البحث أعددته بنفسه وليس من إبداع غيري أو تأليف الآخرين، وإذا ادعى أحد في المستقبل أنه من تأليفه وتبين صحة إبداعه فإني أتحمل المسؤولية عن المشرف أو عن جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.
حرر هذا الإقرار بناء على رغبتى ولا يجبرني أحد.

بيكبارو، ٢٢ مايو ٢٠٢٠م



١١٦٣٢٢٠٠٥٣٦

arif Kasim Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

الملخص

الدعاء هو العبادة العظيمة من عند الله سبحانه وتعالى، وقد أمر الله سبحانه وتعالى عبده يدعو كما ورد في القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف، وقال النبي صلى الله عليه وسلم الدعاء هو سلاح مؤمن. وجد في القرآن الكريم قصص الأنبياء والمرسلين عليهم السلام يدعون ويتضرعون إليه في السراء والضراء، وكذلك في سورة الأنبياء وجد الآيات القرآنية المتعلقة بأدعية الأنبياء والمرسلين عليهم السلام. وقع سورة الأنبياء في الجزء السابع عشر من القرآن الكريم، كما يوحى الاسم، هناك العديد من قصص الأنبياء والمرسلين عليهم السلام والآيات المتعلقة بأدعية الأنبياء كدعاء النبي نوح عليه السلام ودعاء النبي أيوب عليه السلام ودعاء النبي يونس عليه السلام ودعاء زكريا عليه السلام. هذا البحث هو بحث مكتبي، باستخدام طريقة التحليل للآيات القرآنية التي تتحدث عن أدعية الأنبياء في سورة الأنبياء مستندا إلى أقوال المفسرين لاستكشاف الدروس المستفادة فيها. هذا البحث مهم بسبب الأدعية الأنبياء من الدعاء المستجاب، أي دعاء الذي يقبله الله وتعالى بالتأكيد، لذلك من خلال التعلم والممارسة سيوفر فهما وتعلما قيما للناس بعد ذلك. مثل دعاء النبي نوح عليه السلام الذي علمنا عواقب العصيان وربط الشركاء بالله، ثم دعاء النبي أيوب عليه السلام الذي علمنا دروسا قيّمة عن الصبر عند مواجهة المحاكمات والاختبارات من الله تعالى، ثم دعاء النبي يونس عليه السلام في البطن الحوت وهو من دعاء المأثورة في الحديث النبي صلى الله عليه وسلم من دعا بدعاء يونس استجب الله، والآخر دعاء زكريا عليه السلام الذي علمنا بأن لا يئس من رحمة الله. والله أعلم.

الكلمة الأساسية: الأدعية الأنبياء، سورة الأنبياء، الدروس المستفادة

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang menaunkumkan dan memberbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Prayer is a sublime worship at the side of Allah SWT, in the Qur'an al-karim the prophet peace be upon him said, Allah SWT commands his servant to always pray to him, even saying in the hadith the prophet peace be upon him prayer is a weapon for a Muslim. In the Qur'an there are many accounts of the prophets and apostles praying to Allah SWT in both good and bad times, including the Surahs of al-Anbiya, where we find scriptures relating to the prayers of the prophets and apostles. Al-Anbiya's Surah is the twenty-first Surah in the Qur'an, according to his name in the Surah of al-Anbiya there are many accounts of prophets and apostles, including passages relating to the prayers of prophets and apostles, such as the prayer of the prophet Noah 'Alaihissalam, the prayer of the prophet Ayyub 'Alaihissalam, the prayer of Jonah 'Alaihissalam and the prayer of Zakariya 'Alaihissalam. It is a library (library research) assessment in this case the writer uses the method of analysis of the scriptures relating to the prayers of the prophets in the Surah of al-Anbiya to use the interpretations of the Muslims to dig up valuable learning that is within. This assessment becomes necessary because the prayers of the prophets are impossible, that is, prayers that must be obtained by the almighty God, so that learning and applying them will bring precious understanding and learning to the people thereafter, such as the prophet Noah's prayer 'was hail that taught us of the consequences of disobedience and the judgments of Allah SWT, then the prayer of the prophet Ayyub' that gives valuable lessons about patience in the trials and tribulations of Allah SWT, and also the prayer of the prophet Jonah when in the belly of the whale, it is very famous and in hadith the prophet Muhammad is said whoever prayed with the prayer of Jonah the prophet, And the last of the prophet Zakariya's prayer that teaches us never to despair from the mercy of God Allah.

Wallahu a'lam

Key word: The Prayers of the prophets, al-Anbiya' Surah and Valuable learning



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Do'a merupakan ibadah yang agung di sisi Allah SWT, dalam al-Qur'an al-Karim dan hadis Nabi SAW, Allah SWT memerintahkan hamba Nya untuk senantiasa berdoa kepada Nya, bahkan dikatakan dalam hadits Nabi SAW doa merupakan senjata bagi seorang mu'min. Di dalam alqur'an terdapat banyak kisah- kisah para Nabi dan Rasul ketika berdoa kepada Allah SWT dalam keadaan suka maupun duka, termasuk pada surah al-Anbiya dapat kita temui ayat-ayat yang berkaitan dengan doa para Nabi dan Rasul. Surah al-Anbiya merupakan surah ke dua puluh satu dalam al-Qur'an, sesuai dengan namanya di dalam surah al-Anbiya' terdapat banyak kisah-kisah para Nabi dan Rasul, termasuk didalamnya ayat ayat yang berkaitan dengan doa para Nabi dan Rasul seperti do'a Nabi Nuh 'Alahissalam, do'a Nabi Ayyub 'Alaihissalam, do'a Nabi Yunus 'Alahissalam dan do'a Nabi Zakariyah 'Alahissalam. Penelitian ini merupakan Penelitian Pustaka (*Library Research*) dalam hal ini penulis menggunakan metode analisis terhadap ayat-ayat yang berkaitan dengan doa para Nabi dalam Surah al-Anbiya' menggunakan penafsiran para musfassis untuk menggali pembelajaran berharga yang terdapat di dalamnya. Penelitian ini menjadi penting dikarenakan do'a-do'a para Nabi adalah do'a yang mustajab, yaitu doa yang pasti diijabah oleh Allah SWT, sehingga dengan mempelajari serta mengamalkannya akan memberikan pemahaman dan pembelajaran berharga kepada umat setelahnya, seperti doa Nabi Nuh 'alahissalam yang mengajarkan kita tentang akibat dari medurhakai dan menyekutukan Allah SWT, kemudian doa Nabi Ayyub 'alahissalam yang memberikan pelajaran berharga tentang kesabaran ketika menghadapi ujian dan cobaan dari Allah SWT, juga doa Nabi Yunus ketika berada dalam perut ikan paus, doa ini amat terkenal dan dalam hadits Nabi Muhammad dikatakan barang siapa yang berdoa dengan doa nabi Yunus, Allah akan mengabulkan doanya, dan yang terakhir doa Nabi Zakariya 'alahissalam yang mengajarkan kepada kita agar tidak pernah berputus asa dari rahmat Allah SWT.

Wallahu'alam

Kata kunci: Doa para Nabi, Surah al-Anbiya' dan Pembelajaran



شكر وتقدير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي يسر السبيل لمن أراد، وهدى إلى الصراط المستقيم من شاء من العباد وجعل الأعمال الصالحة ذخيرة ليوم المعاد، مخول النعم، ومحول النقم. وصلى وسلم على عبده ورسوله سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه اجمعين، اما بعد.

فالشكر والحمد لله تعالى بعد انتهائي في الدراسة الرسمية وكتابة الرسالة العلمية بعنوان "أسرار دعاء الأنبياء في سورة الأنبياء (دراسة تحليلية موضوعية في عبر حيوية)". وبرضا الله تعالى وتوفيقه انتهيت من كتابة هذا البحث العلمي لإكمال شرط من الشروط اللازمة لنيل الشهادة العلمية في هذه الجامعة الإسلامية الحكومية.

وقد واجهت الباحثة كثيرا من الصعوبات إما من ناحية كفاية شخصية وإما من ناحية كفاية علمية، ولكن بعون من الله ثم بمساعدة المساعدين وبعنائتهم استطاعت الباحثة إتمام هذا البحث، لذلك في هذه الفرصة القيمة أرادت الباحثة ان تقدم الشكر والثناء إلى كل من :

١. معالي مدير جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية الأستاذ الدكتور أحمد مجاهدين.

٢. فضيلة عميدة كلية أصول الدين بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية الدكتور جمال الدين رثي، وكلائها الأول والثاني والثالث وهم: فضيلة الدكتور سوكيات، وفضيلة الدكتور ذوا الكفل، وفضيلة الدكتور رضوان حسبي، مع أكفائهم بكلية أصول الدين الذين وجهوا وبذلوا كل ما لهم من الفكرة والقوة لتقدم كلية أصول الدين.

٣. فضيلة رئيس قسم علوم القرآن والتفسير " الدكتور جني أوني " الذين قاما كثيرا بمساعدة الباحثة وتحليل المشاكل سواء كانت تتعلق بالأمور الأكاديمية أم غيرها.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

4. فضيلة المشرف على الرسالة " الأستاذ الدكتور نكسون حسين والأستاذ عثمان دسمان يحيى معالي" الذين تعبوا كثيرا وبذلا جهدا مشكورا في توجيه الباحثة لإنهاء كتابة هذا البحث.
5. إلى المكرم "الأستاذ الدكتور نكسون حسين" كمرشد أكاديمي للباحثة فأشكره على نصيحته والتشجيع منه والتوجيه للباحثة طول كتابة هذا البحث.
6. أصحاب الفضيلة المدرسين والمعلمين والموظفين الذين قد بذلوا جهودهم في عملية التعليم في الفصل الدولي خاصة، وكلية أصول الدين عامة، في جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو.
7. وفوق كل ذلك، أقدم جزيل شكري لوالدي، اللذين حفظاني وربياني بكل حب ورفق ولهما الدعاء اللهم اغفرلهما وارحمهما كما ربياني صغيرة واجعل أعمالهما في رضاك واجزهما أحسن الجزاء وأدخلهما من عبادك الصالحين.
8. لأفضل أصحابي رادين كرنيا خالصكا، راضية مرضية، ميولا اندكا، فرمتا دوي سانبا، حسنة لطفة، فوتري أماليا، إصلاح الأعمالنا، أنجيتا كرنيا، أتيكا حلمياتي وأخواتي كبيرة النساء فوزية، نور مالا، نور الهدية الفكرى، إير نوفينا، عفيفة وأخواتي صغيرة رفني فتريا، سلفيرة الأيني، النساء دسريانا، تينا، فوتري، سوزيليا. جزاكن الله خيرا كثيرا
9. جميع الأصدقاء في الفصل، إخواني وأخواتي المحبوبين الذين صاحبوني في حزني وفرحي: أمي ثقيلة، جيهان فيراميدا، رزدا يانا، نورمة، رنتي ديفنيا، نورحليزي فجرن، فطرياني فترى، رومي، نبيل، فاتح، أجي، ريان، تري، وحيودي، إلهام، حذيفة، شهدان. جزاكم عني الله بخير كثير.
10. وأخيرا، أوجه الشكر لكل من بذل جهده مساعدة لي في أداء واجباتي وشجعتني ودفعني إلى إنجاز هذا البحث.

-والله الهادي إلى سبيل الرشاد-

بيكنبارو، ٢٢ مايو ٢٠

الباحثة

فكرية الزهري

١١٦٣٢٢٠٠٥٣٦



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang menaunkumkan dan memberbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الإهداء

إلى :

الوالدين المحبوبين رسم المرتضى ونور حياتي

إخواني المحبوب

محمد رضي، حفيظ المرضي رحمه الله تعالى، أبي ذر اللغني، محمد أرشد اللغني، وشهر المبارك

إلى أساتذتي وشيوختي الذين أخرجوني من مر الجهل الى حلو العلم

إلى الزملاء والزميلات الذين لم يدخروا جهدا في مدي بالمعلومات والبيانات

إلى الإخوة والأخوات ، إلى من تحلو بالإخاء وتميزوا بالوفاء والعطاء، إلى ينابيع

الصدق الصافي، إلى من معهم سعدت ورفقتهم في دروب الحياة الحلوة

والحزينة سرت، إلى من كانوا معي على طريق النجاح والخير

إلى من عرفت كيف أجدهم وعلموني أن لا أضيعهم

إلى كل مسلم حريص على كتاب الله

أهدي بحثي المتواضع هذا آملة من الله عز وجل أن يتقبله مني ويجعله في ميزان حسناتي يوم لا ينفع

مال ولا بتون إلا من أتى الله بقلب سليم

الباحثة

فكرية الزهرة



فهرس الموضوعات

الموضوع	الصفحة
الملخص.....	١
شكر وتقدير.....	٢
الإهداء.....	٣
فهرس الموضوعات.....	٤
الباب الأول: المقدمة	
أ. خلفية البحث.....	١
ب. أسباب اختيار الموضوع.....	٤
ت. توضيح المصطلحات البحث.....	٥
ث. حدود البحث.....	٦
ج. تحديد البحث.....	٦
ح. أهداف البحث وفوائده.....	٦
خ. خطة البحث.....	٧
الباب الثاني: الإطار النظري	
أ. مفاهيم النظريات.....	٨
١. المبحث الأول: أسرار.....	٨
معنى كلمة الأسرار.....	٨
٢. المبحث الثاني: الدعاء.....	٩
تعريف الدعاء.....	٩
أنواع الدعاء في القرآن الكريم.....	١٠
من فضائل الدعاء.....	١٠
الكلمات المرادفة لمعنى الدعاء في القرآن الكريم.....	١١
أساليب الدعاء في القرآن الكريم.....	١١



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

٣	المبحث الثالث: سورة الأنبياء.....
١	مقدمة في سورة الأنبياء.....
١	موضوع سورة الأنبياء.....
١	من امتيازات وفضائل سورة الأنبياء.....
٦	ب. الدراسات السابقة.....

الباب الثالث : طريقة البحث

٦	أ. منهج البحث.....
٦	ب. نوع البحث.....
٦	ت. مصادر البيانات.....
٦	١. مصادر البيانات الرئيسية.....
٦	٢. مصادر البيانات الفرعية.....
٦	ث. منهج جمع البيانات.....
٦	ج. منهج جمع البيانات.....
٦	ح. تحليل البيانات.....

الباب الرابع: تفسير الآيات المتعلقة بأدعية الأنبياء في سورة الأنبياء وتحليلها

٢٥	أ. الآيات عن دعاء الأنبياء في سورة الأنبياء وتفسيرها.....
٢٥	١. الآيات الدعاء الأبياء في سورة الأنبياء.....
٢٥	٢. أسباب النزول ومناسبة الآيات.....
٢٥	٣. تفسير الآيات المتعلقة بأدعية الأنبياء في سورة الأنبياء.....
٢٥	- سورة الأنبياء: ٧٦-٧٧.....
٣	تحليل آراء المفسرين.....
٣	- سورة الأنبياء: ٨٣-٨٤.....
٣	تحليل آراء المفسرين.....
٣	- سورة الأنبياء: ٨٧-٨٨.....
٤	تحليل آراء المفسرين.....
٤	- سورة الأنبياء: ٨٩-٩٠.....



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Di larang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Di larang menaumumkan dan memberbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٤	تحليل آراء المفسرين.....
٤	ب. الأسرار في أدعية الأنبياء وعبر الحيوة فيها.....
٤	١. من أسرار أدعية الأنبياء.....
٤	دعاء النبي نوح عليه السلام.....
٥	دعاء النبي أيوب عليه السلام.....
٥	دعاء النبي يونس عليه السلام.....
٥	دعاء النبي زكريا عليه السلام.....
٥	٢. عبر الحيوة من دعاء الأنبياء.....
٥	تقبل أحكام الله بصبر.....
٥	لا تيأس من رحمة الله.....
٥٤	أدعوا الله باهتمام كيفية إستجابة الدعاء.....
٥٤	(١) معرفة الشرط عن اجابة الدعاء.....
٥٥	(٢) انتبه بادآب الدعاء.....
٥٦	(٣) التواصل بأسماء الله تعالى عند الدعاء.....

الباب الخامس: الخاتمة

٥٧	أ. الخلاصة.....
٥٧	ب. الاقتراحات والتوصيات.....
٥٧	١. الاقتراحات.....
٥٧	٢. التوصيات.....
٦١	ت. المراجع.....

ترجمة الباحثة

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sunan Kalijaga.
2. Dilarang menaumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunan Kalijaga.

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

الدعاء هو عبادة عظيمة يتعبد الله بها عباده، كما ورد في الحديث الشريف أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال "الدعاء هو العبادة"^١. وقد أمرنا الله سبحانه وتعالى بأن ندعوه وبالكعبس الله يغضب على ما ترك دعائه، كما قال الله تعالى: {وَقَالَ رَبُّكُمْ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ إِنَّ الَّذِينَ يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِي سَيَدْخُلُونَ جَهَنَّمَ دَاخِرِينَ}^٢.

والدعاء هو كما قال ابن منظور: "هو الرغبة إلى الله عز وجل"^٣، وقال ابن الجوزي "طلب الأدنى من الأعلى تحصيل الشيء"^٤.

الدعاء هو سلاح المؤمن أي سلاح قوي يستخدمه المسلم في جلب الخير ودفع الضرر، قال: "من فُتِح له منكم باب الدعاء فتحت له أبواب الرحمة، وما سئل الله شيئاً يُعطى أحب إليه من أن يُسأل العافية"^٥. وسلاح استخدمه الأنبياء في أصعب المواقف كدعاء النبي صلى الله عليه وسلم في غزوة بدر: "اللهم أنجز لي ما وعدتني، اللهم آت ما وعدتني، اللهم إن تهلك هذه العصابة من أهل الإسلام لا تعبد في الأرض"^٦. وسلاح عن البلاء كدعاء نبي الله أيوب عليه السلام، فلما طال به البلاء دعا ربه قائلاً: {وَأُتِيَ إِذْ نَادَى رَبَّهُ أَيُّ مَسْنَى الصُّرِّ وَأَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ. فَاسْتَجَبْنَا لَهُ فَكَشَفْنَا مَا بِهِ مِنْ ضُرٍّ^٧}. وهو سبب لدفع غضب الله تعالى لقول النبي صلى الله عليه وسلم "من لم يسأل الله يغضب عليه"^٨.

^١ محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاك، الترمذي، أبو عيسى، سنن الترمذي، (بيروت: دار الإسلام، ١٩٩٨م) ج ٥ ص ٣١٦ ر ٣٣٧٢، في باب: ما جاء في فضل الدعاء

^٢ سورة غافر الآية ٦٠
^٣ ابن منظور أبو فضل جمال الدين محمد بن مكرم، لسان العرب، (بيروت: دار صادر ١٩٩٠م) مادة دعا ج ٢ ص ٢٥٨-٢٥٧

^٤ ابن الجوزي، نزهة الأعين النواظر في علم الوجوه والنظائر، (بيروت: مؤسسة الرسالة ١٩٨٤م)، ص: ٢٩٢
^٥ محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاك، الترمذي، أبو عيسى، سنن الترمذي، (مصر: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي ١٩٧٥م) ج ٥ ص ٥٥٢ ر ٣٥٤٨

^٦ مسلم بن الحجاج أبو الحسن القشيري النيسابوري، المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، (بيروت: دار إحياء التراث العربي) ج ٣ ص ١٣٨٣ ر ١٧٦٣
^٧ سورة الأنبياء الآية ٨٣-٨٤

^٨ محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاك، الترمذي، أبو عيسى، سنن الترمذي، (مصر: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي ١٩٧٥م) ج ٥ ص ٤٥٦ ر ٣٣٧٣، حصنه الباني رحمه الله تعالى

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

وجد في القرآن الكريم آيات كثيرة بينات تحت على دعاء الله عز وجل و آيات أخرى تعلمنا كيف تدعون الله وآيات أخرى تقص كيف كان الأنبياء والمرسلون عليهم السلام والأمة من قبلنا يدعون الله ويتضرعون إليه في السراء والضراء. وردت في القرآن الكريم آيات كثيرة تتكلم عن مسائل كثيرة؛ مثل آيات عن التقوى وآيات عن التوحيد وغير ذلك. وكذلك آيات تتكلم عن الدعاء. وردت في القرآن الكريم ١٥٦ آية في مواضع متعددة تتحدث عن أدعية وقضاياها،^٩ وسيأتي هذا البحث يتناول آيات في سورة الأنبياء تتحدث عن أدعية الأنبياء عليهم السلام.

فسورة الأنبياء سورة مكية يبلغ عدد الآيات الخاصة بها مائة واثنى عشرة آية، وتقع في الجزء السابع عشر من القرآن الكريم، وترتيبها في المصحف واحد وعشرون، نزلت بعد سورة إبراهيم، بدأت بفعل مضى { اقْتَرَبَ لِلنَّاسِ حِسَابُهُمْ وَهُمْ فِي غَفْلَةٍ مُّعْرِضُونَ }^{١٠}، سميت "سورة الأنبياء" لأن الله تعالى ذكر فيها جملة من الأنبياء الكرام عليهم السلام في استعراض سريع يطول أحياناً، ويُقْصَر أحياناً وذكر جهادهم وصبرهم وتضحيتهم في سبيل الله، وتفانيهم في تبليغ الدعوة لإسعاد البشرية.^{١١}

اشتملت سورة الأنبياء على العديد من المقاصد الدينية يعني الأول تأكيد على قضية البعث وأنه أمر واقع لا محالة، وتنبيه الناس بوجود حياة أخرى أبقى غير الحياة التي يعيشونها، والثاني تحذير الناس من التكذيب بالنبي المصطفى والقرآن الكريم، والثالث عظمت من شأن القرآن الكريم فهو كتاب الله المنزل من السماء، والرابع لإقرار بوحدانية رب العالمين وربوبيته وتنزيهه جل وعلا عن الشرك، الآخر ذكرت هذه الآية الكريمة بعض أخبار الرسل والمرسلين مؤكدة على أنهم جميعاً جاؤوا بدين الله.^{١٢}

سورة الأنبياء هي سورة عظيمة فيها مواضع، وهكذا تتجمع الإيقاعات المتنوعة في السورة على هدف واحد، هو استجاشة القلب البشري لإدراك الحق الأصيل في العقيدة الإسلامية.

^٩ الدكتور حسين خليف الجبوري، آيات الدعاء في القرآن الكريم، ص ٨.

^{١٠} سورة الأبياء الآية ١

^{١١} المصحف الإلكتروني، نبذة عن سورة الأنبياء، -http://www.e-quran.com/tareef-٢١.html، إطلع عليه

بتاريخ ١٣ يناير سنة ٢٠٢٠ الساعة ٦:٠٤ ليلاً.

^{١٢} سمير زي، فضل سورة الأنبياء والاستغفار، ١٨-٠٨-٢٠١٨، /http://www.adeya.com/، إطلع عليه

بتاريخ ١٣ يناير سنة ٢٠٢٠ الساعة ٩: ١٤ ليلاً.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

جاء بها خاتم الرسل - صلى الله عليه وسلم - فلا يتلقاها الناس غافلين معرضين لاهين كما يصفهم في مطلع السورة: { اقْتَرَبَ لِلنَّاسِ حِسَابُهُمْ وَهُمْ فِي غَفْلَةٍ مُّعْرِضُونَ }^{١٣}.

تتضمن هذه السورة الكريمة الكثير من الأدعية الماثورة التي دعا بها الأنبياء والرسل صلوات الله وسلامه عليهم جميعا، ومن هذه الأدعية ما يلي: دعاء يونس عليه السلام وهو في بطن الحوت { وَذَا النُّونِ إِذْ ذَهَبَ مُغَاضِبًا فَظَنَّ أَنْ لَنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ فَنَادَى فِي الظُّلُمَاتِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ }^{١٤}، ودعاء أيوب عليه السلام في البلاء { وَأَيُّوبَ إِذْ نَادَى رَبَّهُ أُنِّي مَسِيئَ الضُّرِّ وَأَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ }^{١٥}، ودعاء زكريا عليه السلام { وَزَكَرِيَّا إِذْ نَادَى رَبَّهُ رَبِّ لَا تَذَرْنِي فَرْدًا وَأَنْتَ خَيْرُ الْوَارِثِينَ }^{١٦}.

اخترت آيات أدعية الأنبياء خصوصا في سورة الأنبياء وسائر الموضع في الدروس المستفادة الواردة من تلك الأدعية، مثل دعاء يونس عليه السلام وهو في بطن الحوت { فَنَادَى فِي الظُّلُمَاتِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ }^{١٧}.

قال الإمام الطبري رحمه الله، وقوله (لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ) يقول: نادى يونس بهذا القول معترفا بذنبه تائبا من خطيئته (إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ) في معصيتي إياك. كما حدثنا ابن حميد، قال: ثنا سلمة، عن ابن إسحاق، عن يزيد بن زياد، عن عبد الله بن أبي سلمة، عن سعيد بن جبير، عن ابن عباس رضي الله عنها، قال (فَنَادَى فِي الظُّلُمَاتِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ) معترفا بذنبه، تائبا من خطيئته. يقول تعالى ذكره (فَاسْتَجْنَا) ليونس دعاءه إيانا، إذ دعانا في بطن الحوت، ونجينا من الغم الذي كان فيه بحبسناه في بطن الحوت وغمه بخطيئته وذنبه (وَكَذَلِكَ نُنْجِي الْمُؤْمِنِينَ) ، يقول جل ثناؤه وكما أنجينا يونس من كرب الحبس في بطن الحوت في البحر إذ دعانا، كذلك ننجي المؤمنين من كربهم إذا استغاثوا بنا ودعونا.^{١٨}

^{١٣} سورة الأنبياء الآية ١، سيد قطب إبراهيم حسين الشاربي، في ظلال القرآن، بيروت: دار الشروق، ١٤١٢ هـ ج ١

ص ١٣٦٥

^{١٤} سورة الأنبياء الآية ٨٧

^{١٥} سورة الأنبياء الآية ٨٣

^{١٦} سورة الأنبياء الآية ٨٩

^{١٧} سورة الأنبياء الآية ٨٧

^{١٨} محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الأمل، أبو جعفر الطبري، جامع البيان في تأويل القرآن، (مؤسسة

الرسالة: ٢٠٠م) ج ١٨ ص ٥١٧-٥١٨

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang menaunkan dan memberikan sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

قال الإمام الرازي في تفسيره، أن دعاء يونس عليه السلام { لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ }، من أدعية الماثورة. عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ: «مَا مَكْرُوبٌ يَدْعُو بِهَذَا الدُّعَاءِ إِلَّا اسْتُجِيبَ لَهُ» وَعَنِ الْحَسَنِ: مَا بَجَّاهُ اللَّهُ تَعَالَى إِلَّا بِإِقْرَارِهِ نَفْسِهِ بِالظُّلْمِ.^{١٩}

وقد تحدث القرآن الكريم عن أدعية الرسل والأنبياء عليهم السلام، نظرا لأهميتها وتضمن هذه الأدعية من الدروس والعبر والفوائد الفرائد، قامت الباحثة بعض تلك الأدعية مركزة على العبر والدروس المستفادة من تلك الأدعية تحت عنوانها "أسرار أدعية الأنبياء سورة الأنبياء (دراسة تحليلية موضوعية في عبر حيوية)"

ب. أسباب اختيار الموضوع

ومن أهم الأسباب التي دفعت الباحثة إلى اختيار هذا الموضوع ما يلي:

- (١) أن القرآن الكريم هو أحد مصادر الإسلام الأساسية، فالبحث في حجته من حيث قوته ومعرفة معانيه من الأمور المهمة.
- (٢) أن الدعاء هو شيء مهم في حياتنا، وهو عبادة عظيمة عند الله، وورد في القرآن الكريم آيات متعددة في الدعاء، منها أدعية الأنبياء التي امتازت بالبلاغة والفصاحة والنطق بالحكمة.
- (٣) أن الأنبياء و الرسل عليهم السلام أسوة وقدوة لنا في حياتنا، و بالنظر في قصصهم في القرآن الكريم نعرف كيف كانوا يدعون الله عز وجل فاستجاب لهم دعاءهم فنأخذ دروسا مفيدة لحياتنا خاصة وللمؤمنين عامة.
- (٤) أن سورة الأنبياء امتازت ببعض أخبار الرسل والمرسلين ودعائهم، وبناء على ذلك أرادت الباحثة أن تكتب عن أدعية الأنبياء في هذه السورة.

^{١٩} أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي الرازي الملقب بفخر الدين الرازي خطيب الري، مغترب الغيب، (بيروت: دار إحياء التراث العربي، ١٤٢٠ هـ) ج ٢٢ ص ١٨١، أما الحديث رواه الترمذي في الدعوات والنسائي في اليوم البيلة عن سعد بن أبي وقاص ورواه الحاكم وصححه اسناده

ت. توضيح المصطلحات البحث

موضوع هذا البحث هو "أسرار دعاء الأنبياء في سورة الأنبياء (دراسة تحليلية موضوعية في عبر حيوية)" لتجنب الأخطاء في فهم الموضوع السابق، فهذا الأمر يحتاج إلى توضيح المصطلحات الموجودة في هذا الموضوع، منها:

- أسرار: الأسرار هو جمع من سرّ، أي ما تكتمه وتخفيه.^{٢٠}
- دعاء: مصدر من فعل (دعا)، ويقال: دعا الرجل دعوا ودعاء: ناداه والاسم: الدعوة أما في الاصطلاح كما قال ابن منظور: "هو الرغبة إلى الله عز وجل"^{٢١}
- الأنبياء: هو جمع (النبي) أي المخبر عن الله عز وجل، أو النبي هو المكان المرتفع التأثر المحدود^{٢٢}.
- سورة الأنبياء: اسم سورة في القرآن الكريم سورة الأنبياء وهي سورة مكيّة، وهي مائة وأثنتا عشرة آية وترتيبها في المصحف واحد وعشرون.
- دراسة: مأخوذ من درس يدرس بمعنى البحث عن الشيء بحثاً دقيقاً^{٢٣}.
- تحليلية: هذه نسبة إلى تحليلي: هو مصدر حلل يحلل تحليلاً. "حلل العقدة حلها و الشيء رجعه إلى عناصره، والتحليل: تحليل الجملة بيان أجزائها و وظيفة كل منها"^{٢٤}.
- موضوعية: هذه نسبة إلى موضوع: هو المادة التي يؤخذ أو يتركب أو يبنى منها جزئيات البحث ويضم بعضها إلى بعض ليصير موضوعاً^{٢٥}.
- عبر: جمع من عبرة: الاتعاظ والاعتبار بما مضى^{٢٦}.
- حيوية: هذه نسبة إلى حيوي: منسوب إلى الحي. إنه أمر حيوي: ضرورة للعيش^{٢٧}.

^{٢٠} معجم المعاني الجامع

^{٢١} العلامة ابن منظور، لسان العرب (بيروت: دار إحياء التراث العربي ومؤسسة التاريخ العربي) ج ١٤

٢٥٧، ٢٥٨

^{٢٢} لسان العرب لابن منظور مادة (د ع و)

^{٢٣} معجم الواسط

^{٢٤} إبراهيم مصطفى وأصحابه، المعجم الوسيط، ص ٢٧٩.

^{٢٥} المعجم الوسيط

^{٢٦} أحمد بن عبد الله الزهراني، التفسير الموضوعي للقرآن الكريم ونماذج منه (الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة) ص ١٢

^{٢٧} معجم المعاني الجامع

^{٢٨} معجم المعاني الجامع



ث. حدود البحث

وحدود هذا البحث تتعلق بالآيات الواردة في سورة الأنبياء عن دعاء الأنبياء. لأن هذه السورة الكريمة تتضمن الكثير من الأدعية الماثورة التي دعا بها الأنبياء كدعاء أيوب ودعاء زكريا ودعاء يونس عليهم السلام. فحددت الباحثة هذا البحث الدروس المستفادة عن أدعية الأنبياء في سورة الأنبياء ودراستها دراسة تحليلية من خلال كتب التفسير المعتمدة .

وشرحت الباحثة كل واحد منها بأقوال المفسرين مستفيدة عن كتب تفسير المتقدمين والمتأخرين منها جامع البيان في تفسير القرآن للطبري، وتفسير القرآن العظيم لابن كثير والكشاف للزخشري ومفاتيح الغيب للرازي ومن كتب تفسير المتأخرين كالتحرير والتنوير للطاهر ابن عاشور وتفسير المراغي والتفسير المنير لوهبة بن مصطفى الزهيلي وأضواء البيان لشنقيطي. استخدمت الباحثة تلك الكتب التفاسير لأن فسر المفسر الآيات القرآنية التي وقعت في تفاسيرهم بأسلوب التحليلي أي بيان الآيات القرآنية بيانا مستفيدا من جميع نواحيها.

ج. تحديد البحث :

أما تحديد البحث من هذه المسألة وهي:

١. ما هي الآيات التي تذكر عن أدعية الأنبياء في سورة الأنبياء وكيف تفاسير المفسرين ؟
٢. ما هي أسرار دعاء الأنبياء في سورة الأنبياء وكيف كانت عبر حيوية فيها ؟

ح. أهداف البحث وفوائده

وأما الفوائد من هذا البحث فهي:

١. لمعرفة أدعية الأنبياء في سورة الأنبياء وآراء المفسرين.
 ٢. لمعرفة الأسرار في أدعية الأنبياء في سورة الأنبياء وعبر حيوية فيها .
- وأما الفوائد من هذا البحث فهي:

١. توسيع آفاق المعرفة الإسلامية في مجال علم التفسير.
٢. وسيلة لزيادة كنوز العلوم الإسلامية خصوصا فيما يتعلق بالقرآن والتفسيره.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang menaunkumkan dan memberbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang menaunkumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٣. لترقية العلوم والمعرفة فيما يتعلق بدعاء الأنبياء في سورة الأنبياء وأسرارها ودروس الاستفادة منها.

٤. لتكميل شرط من الشروط المقررة لنيل الشهادة الجامعية للدرجة الأولى في كلية أصول الدين في قسم علوم القرآن والتفسير.

خ. خطة البحث**الباب الأول : مقدمة**

تتكون من خلفية البحث وأسباب اختيار الموضوع وتوضيح المصطلحات وحدود البحث وتحديد أهداف البحث وفوائده وخطة البحث.

الباب الثاني : الإطار النظري

هذا الباب يشتمل على مفاهيم النظريات وهو يتكون من المبحث عن كلمة الأسرار والمبحث عن الدعاء وما يتعلق به والمبحث عن سورة الأنبياء وما يتعلق بها والدراسة السابقة.

الباب الثالث : منهج البحث

هذا الباب يشتمل على شكل البحث ومصادر البيانات وهذا قسمان: مصادر البيانات الرئيسية ومصادر البيانات الفرعية ومنهج جمع البيانات وتحليل البيانات.

الباب الرابع : تفسير الآيات المتعلقة بأدعية الأنبياء في سورة الأنبياء وتحليلها

هذا الباب يشتمل على البحث التحليل وهي تتكون عن فصلان، وهي الأولى ذكر الآيات المتعلقة بأدعية الأنبياء الواردة في سورة الأنبياء وتفسيرهم، والثاني أسرار أدعية الأنبياء في سورة الأنبياء وعبر حيوي فيها.

الباب الخامس : الخاتمة

هذا الباب خلاصة البحث والاقتراحات والتوصيات. وأتممت ذلك بوضع فهرس

للمصادر والمراجع.



2. Dilarang menaumkan dan memberbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sunka Riau.

الباب الثاني

الإطار النظري

أ. المفاهيم النظرية

١. أسرار

معنى الكلمة الأسرار

الأسرار هو جمع من سرّ، أي ما تكتمه وتخفيه.^{٢٩} نحو يَكْتُمُ سِرَّهُ مُنْذُ سِنِينَ يُخْفِيهِ الْمَرْءُ وَلَا يُذِيعُهُ. "سِرُّكَ أَسِيرُكَ فَإِنْ نَطَقْتَ بِهِ كُنْتَ أَسِيرَهُ" مثل "يُحَافِظُ عَلَى أَسْرَارِ صَدِيقِهِ" "أَسْرَارُ الْقَلْبِ: خَفَايَاهُ". "يُحَافِظُ عَلَى سِرِّ الْمَهْنَةِ" تَغْنِيَتُهَا وَخَفَايَاهَا. "وَشَوْشَ أَدْنَاهُ بِكَلِمَةِ السَّرِّ": كَلِمَةُ الْمُتَدَاوِلَةِ بَيْنَ فَرِيقٍ مِنَ الْجُنْدِ أَوْ جَمَاعَةٍ. "سِرُّ الشَّيْءِ: أَصْلُهُ". "هُوَ فِي سِرِّ قَوْمِهِ": فِي أَفْضَلِهِمْ.^{٣٠}

وبناء على معنى كلمة أسرار هنا، يمكن أن نفهم أسرار في القرآن هي شيء ما تخفي فيها، منها معجزة القرآن، وفضائل الآيات القرآنية الواردة في الحديث النبوي، وكذلك العبر والدروس المستفادة التي درسناها من كلام الله تعالى.

أسرار في القرآن الكريم

كل سورة في القرآن الكريم لها أسرار وفضائل، وفي آيات القرآن وسورها هي شفاء لما في الصدور، وهدى ورحمة للمؤمنين، واختصت بعض السور بفضائل، منها: سورة الفاتحة. قال رسول الله صلى الله عليه: "فاتحة الكتاب شفاء من كل داء"^{٣١} وأيضا آية الكرسي الواردة في سورة البقرة كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم "سور البقرة فيها آية سيدة آيات القرآن لا تقرأ في بيت وفيه شيطان إلا خرج منه: آية الكرسي".^{٣٢} وهناك نعرف أن القرآن الكريم لها أسرار وفضائل، وذلك لأن القرآن معجز بكل ما يحتتم به هذا اللفظ في المعنى، فهو معجز في ألفاظه وأسلوبه.^{٣٣}

^{٢٩} معجم المعاني الجامع

^{٣٠} معجم الغني، <https://www.arabdict.com>، أطلع عليه بتاريخ ١٤ يناير ٢٠٢٠ الساعة ١٢:١٢ ليلا

^{٣١} أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن الفضل بن بهرام بن عبد الصمد الدارمي، سنن الدارمي، (رياض: المطبعة

المغني للنشر والتوزيع ٢٠٠٠م) ج ٤، ٢١٢٢، ر ٣٤١٣

^{٣٢} أبو عبد الله الحاكم محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدويه بن نعيم بن الحكم الضبي الطهماني النيسابوري، المستدرک علی الصحیحین، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٠م) ج ٢ ص ٢٨٥ ر ٣٠٢٦

^{٣٣} مناع بن خليل القطان، مباحث في علوم القرآن، (رياض: مكتبة وهبة للنشر والتوزيع، ٢٠٠٠م)، ص ٢٦٢-٢٦٦



٢. الدعاء

تعريف الدعاء

الدعاء في اللغة: مصدر من فعل (دعا)، ويقال: دعا الرجل دعوا ودعاء: ناداه والاسم: الدعوة. ودعوت فلاناً: أي صِحت به واستدعيته، وأصله دعاؤٌ لأنه من دعوت، إلا أن الواو لما جاءت متطرفة بعد الألف هُزمت،^{٣٤} والدعاء هو الطلب والابتهال: يقال: دعوت الله أدعوه دعاء: ابتهلت إليه بالسؤال، ورغبت فيما عنده من الخير^{٣٥} الدعاء: ما يدعى به الله من القول^{٣٦}. قال ابن فارس: (دعو) الدال والعين والحرف المثال أصل واحد، وهو أن تميل الشيء إليك بصوت وكلام يكون منك.^{٣٧}

أما في الاصطلاح: وقال الخطابي: "معنى الدعاء استدعاء العبد ربّه عزّ وجلّ العناية، واستمداده منه المعونة. وحقيقته: إظهار الافتقار إلى الله تعالى، والتبرؤ من الحول والقوة، وهو سمة العبودية، واستشعار الذلة البشرية، وفيه معنى الثناء على الله عزّ وجلّ، وإضافة الجود والكرم إليه"^{٣٨}. وقال ابن منظور: "هو الرغبة إلى الله عز وجل"^{٣٩}، وعرفه ابن الجوزي بأنه "طلب الأدنى من الأعلى تحصيل الشيء"^{٤٠}. وقال الحلبي فقد عبّر عن معنى الدعاء بأن "قول القائل: يا الله، يا رحمن، يا رحيم، وما أشبه ذلك"^{٤١}

الأنبياء في اللغة: هو جمع (النبي) أي المخبر عن الله عز وجل، أو النبي هو المكان المرتفع التّاسر المحدود^{٤٢}. النبي في اللغة مشتق من النبأ، بمعنى الخبر^{٤٣}، تعالى {عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ (١) عَنِ النَّبِيِّ الْعَظِيمِ (٢)}^{٤٤}.

^{٣٤} العلامة ابن منظور، لسان العرب (بيروت: دار إحياء التراث العربي ومؤسسة التاريخ العربي) ج ١٤ ٢٥٧، ٢٥٨

^{٣٥} أحمد بن محمد بن علي الفيومي المقرئ، المصباح المنير (المكتبة العصرية) ص ١٩٤

^{٣٦} المعجم الوسيط ج ١ ص ٢٦٨

^{٣٧} أبو أحمد بن فارس بن زكريا، معجم مقاييس اللغة (بيروت: دار الجيل، ١٩٩٩ م) ص ٢٧٩-٢٩٠

^{٣٨} حمد محمد الخطابي أبو سليمان، سأن الدعاء (دمشق: دار الثقافة العربية، ١٩٨٤ م) ص ٤

^{٣٩} لسان العرب لابن منظور مادة (د ع و)

^{٤٠} ابن الجوزي، نزهة الأعين النواظر في علم الوجوه والنظائر، (بيروت: مؤسسة الرسالة ١٩٨٤ م)، ص: ٢٩٢

^{٤١} أبو عبد الله الحسين بن الحسن الحلبي، المنهاج في شعب الإيمان (دار الفكر، ١٩٧٩ م) ج ١ ص ٥٢٢

^{٤٢} معجم الواسط

^{٤٣} أبو عبد الرحمن جيلان بن خضر العروسي، الدعاء ومنزلته من العقيدة الإسلامية (الرياض: مكتبة الرشد ٩٩٦

ص ٤٨

^{٤٤} سورة النبأ الآية ١-٢

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang menaumkan dan memberikan sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang menaunkan dan memberikan sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

أَمَّا فِي الاصطلاح: إنسانٌ حرٌّ ذَكَرَ أَوْحِيَ إِلَيْهِ بِشَرِّعٍ، وَبُعِثَ إِلَى قَوْمٍ مُؤْمِنِينَ بِشَرِّعٍ سَابِقٍ، فَهُوَ الَّذِي يَنْبُئُهُ اللَّهُ تَعَالَى أَيُّ: يُوْحِي إِلَيْهِ أَنْ يَعْمَلَ بِشَرِّعَةٍ مِّنْ قَبْلِهِ، وَيُعِيْنُهُ اللَّهُ إِلَى قَوْمٍ مُؤْمِنِينَ بِشَرِّعَةٍ سَابِقَةٍ لِيُذَكِّرَهُمْ مَا نَسَوْهُ، وَلِيُبَيِّنَ لَهُ مَا ابْتَدَعُوهُ، وَيُصَحِّحَ مَا أَخْطَأُوا فِيهِ، وَيَحْكُمُ بَيْنَهُمْ فِيمَا اِخْتَلَفُوا فِيهِ، وَيَكُونُ قُدْوَةً لَهُمْ فِي اتِّبَاعِ الرَّسُولِ السَّابِقِ، فَهُوَ يَحْكُمُ بِشَرِّعَةٍ مِّنْ قَبْلِهِ، وَلَا يَنْزِلُ عَلَيْهِ كِتَابٌ، وَقَدْ يُوْحَى إِلَيْهِ وَحْيٌ خَاصٌ فِي وَاقِعَةٍ مُعَيَّنَةٍ.^{٤٥}

بعد أن ذكرت تعريف الدعاء وتعريف النبي، وعرفنا أن أدعية الأنبياء في القرآن الكريم هي الأدعية التي الواردة في القرآن التي دعا بها الأنبياء والمرسلون عليهم السلام.

أنواع الدَّعاء في القرآن الكريم

ذكر الإمام السعدي رحمه الله في تفسيره أن الأدعية الواردة في القرآن الكريم نوعان، هما دعاء المسألة ودعاء العبادة.^{٤٦}

دعاء المسألة هو أن يطلب الداعي ما ينفعه وما يكشف ضرره ودفعه عنه.^{٤٧} فأنت تسأل الله سبحانه أن يهديك وأن يرزقك وأن يحفظك وأن يسهل أمورك وأن يدفع عنك الشر والبلاء وكيد الأعداء . كما تسأل الله سبحانه أن يحفظ أولادك وعائلتك وأن يرزقهم وأن يجعلهم من خير الناس في طاعته سبحانه. كما تسأله سبحانه العفو والمغفرة والتوبة، نحو الآية الكريمة في كتاب الله عز وجل {الَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا إِنَّا أَمْنَا فَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَعَنْكَ عَذَابَ النَّارِ} ^{٤٨}.و أيضا {رَبَّنَا إِنَّا سَمِعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِي لِلْإِيمَانِ أَنْ آمِنُوا بِرَبِّكُمْ فَآمَنَّا رَبَّنَا فَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَكَفِّرْ عَنَّا سَيِّئَاتِنَا وَتَوَفَّنَا مَعَ الْأَبْرَارِ} ^{٤٩}. والتالي {قَالَا رَبَّنَا ظَلَمْنَا أَنْفُسَنَا وَإِنْ لَّمْ تَغْفِرْ لَنَا وَتَرْحَمْنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ} ^{٥٠}

^{٤٥} الشيخ عبدالله بن صالح القصير، تعريف النبي والرسول، <https://www.alukah.net/sharia>، أطلع ١٠ ديسمبر ٢٠١٩ الساعة ٦:٣٢ ليلا
^{٤٦} عبد الرحمن بن ناصر بن عبد الله السعدي، تفسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان (الرياض: مكتبة دار السلام للناسر والتوز، ٢٠٠٢م) ج ١ ص ٨٣
^{٤٧} سعود بن محمد العقيلي، الاعتداء في الدعاء صور وضوابط ونماذج من الدعاء الصحيح (الرياض: دار الكتاب الإسلامي للنشر والتوزع، ٢٠١٢م) ص ١٩
^{٤٨} سورة آل عمران الآية ١٦
^{٤٩} سورة آل عمران الآية ١٩٣
^{٥٠} سورة الأعراف الآية ٢٣

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang menaunkan dan memberikan sebagai bagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

أما دعاء العبادة فهو شامل لجميع القربات الظاهرة والباطنة، لأن المتعبد لله طلب ودعا مقالته ولسان حاله أن يتقبل الله تلك العبادة والإثابة عليها. وهذا يشمل التضلع بدعاء إلى الله سبحانه رجاء العفو والمغفرة والرحمة والقبول للأعمال الصالحة وحسن الخاتمة مؤمنا بأن الله وحده هو مجيب الدعاء. نحو الآية الكريمة في كتاب الله عز وجل {رَبَّنَا لَا تُزِغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا وَهَبْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَّابُ} ^{٥١} {رَبِّ اجْعَلْ لِي مَقِيمَ الصَّلَاةِ وَمِنْ ذُرِّيَّتِي رَبَّنَا وَتَقَبَّلْ دُعَاءِ} ^{٥٢} {الَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا إِنَّنَا آمَنَّا فَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ} ^{٥٣} كل دعاء العبادة مستلزم لدعاء المسألة، كل دعاء المسألة متضمن لدعاء العبادة. ^{٥٤}

من فضائل الدعاء

ذكر في القرآن الكريم والحديث النبوي عن فضائل الدعاء، كما يلي:

- قال الله تعالى: {وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي وَلْيُؤْمِنُوا بِي لَعَلَّهُمْ يَرْشُدُونَ} ^{٥٥}، قال ابن كثير: "هذا أنه تعالى لا يُخِيبُ دُعَاءَ دَاعٍ، وَلَا يَشْعَلُهُ عَنْهُ شَيْءٌ، بل هو سميع الدعاء، ففيه تَرْغِيبٌ فِي الدُّعَاءِ، وَأَنَّهُ لَا يَضِيعُ لَدَيْهِ تَعَالَى" ^{٥٦}.
- قال الله تعالى: {ادْعُوا رَبَّكُمْ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ} (٥٥) وَلَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ بَعْدَ إِصْلَاحِهَا وَادْعُوهُ خَوْفًا وَطَمَعًا إِنَّ رَحْمَتَ اللَّهِ قَرِيبٌ الْمُحْسِنِينَ} (٥٦) ^{٥٧}.
- قال الله تعالى: {وَقَالَ رَبُّكُمْ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ إِنَّ الَّذِينَ يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِي سَيَدْخُلُونَ جَهَنَّمَ دَاخِرِينَ} ^{٥٨}.
- وروى النعمان بن بشير عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: "إِنَّ الدُّعَاءَ الْعِبَادَةَ، ثُمَّ قَرَأَ: {ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ} ^{٥٩}"

^{٥١} سورة آل عمران الآية ٨

^{٥٢} سورة إبراهيم الآية ٤٠

^{٥٣} سورة آل عمران الآية ١٦

^{٥٤} الإعتداء في الدعاء لسعود بن محمد العقيلي، ص ١٩

^{٥٥} سورة البقرة الآية ١٨٦

^{٥٦} تفسير القرآن العظيم لابن كثير، ج ١ ص ٣٧٢

^{٥٧} سورة الأعراف الآية ٥٥-٥٦

^{٥٨} سورة غافر الآية ٦٠

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

- وعن سلمان الفارسي رضي الله عنه: عن النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ : " اللَّهُ حَيِّيْ كَرِيْمٌ يَسْتَحْيِي إِذَا رَفَعَ الرَّجُلُ إِلَيْهِ يَدَيْهِ أَنْ يَرُدَّهُمَا صِفْرًا خَائِبَتَيْنِ " ^{٦٠}، قال العلماء: لا يَخْفَى أَنَّ الْكَرَمَ وَالْحَيَاءَ إِذَا اجْتَمَعَا يَكُونُ صَاحِبُهُمَا كَمَنْ يَسْتَجِبُ عَلَيْهِ أَنْ يَشْرَكَ الْعَطَاءَ مِنَ السَّائِلِينَ وَالضُّعْفَاءِ ^{٦١}.
- قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " لا يُغْنِي حَدَرٌ مِنْ قَدَرٍ، وَالدُّعَاءُ يَنْفَعُ مِمَّا نَزَلَ وَمِمَّا لَمْ يَنْزَلْ، وَ إِنَّ الْبَلَاءَ لَيَنْزِلُ، فَيَتَلَقَّاهُ الدُّعَاءُ ، فَيَعْتَلِجَانِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ " ^{٦٢}، قال ابن القيم: الدُّعَاءُ مِنْ أَنْفَعِ الْأَدْوِيَةِ، وَهُوَ عَدُوُّ الْبَلَاءِ يُدْفِعُهُ وَيُعَالِجُهُ وَيَمْنَعُ نُزُولَهُ وَيَرْفَعُهُ أَوْ يُخَفِّفُهُ إِذَا نَزَلَ، وَهُوَ سِلَاحُ الْمُؤْمِنِ.
- عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "لَيْسَ شَيْءٌ أَكْرَمَ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى مِنَ الدُّعَاءِ " ^{٦٣}، قال في ثَحْفَةِ الْأَحْوَذِيِّ لِأَنَّ فِيهِ إِظْهَارَ الْفَقْرِ وَالْعَجْزِ وَالتَّذَلُّلِ وَالاعْتِرَافِ بِقُوَّةِ اللَّهِ وَقُدْرَتِهِ.

الكلمات المرادفة لمعنى الدعاء في القرآن الكريم ^{٦٤}

أولاً : الدعاء بمعنى العبادة

كقوله سبحانه وتعالى {وَقَالَ رَبُّكُمْ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ ۚ إِنَّ الَّذِينَ يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِي سَيَدْخُلُونَ جَهَنَّمَ دَاخِرِينَ} ^{٦٥}. وتواتر هذا المعنى في حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث قال "الدعاء هو العبادة" ^{٦٦}

^{٦٩} محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاك، الترمذي، أبو عيسى، سنن الترمذي (بيروت: دار الغرب الإسلامي، ١٩٩٨م) ج ٥ ص ٢٦١ ر ٢٩٦٩
^{٦٠} صحيح سنن الترمذي رقم : ٢٨١٩
^{٦١} محمد بن عبد الهادي التتوي، أبو الحسن، نور الدين السندي، حاشية السندي على سنن ابن ماجه (بيروت : دار الجيل) ج ٢ ص ٤٤٠ ر ٣٨٦٥
^{٦٢} أبو عبد الله الحاكم محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدويه بن نعيم بن الحكم الضبي الطهماني النيسابوري المستدرک علی الصحیحین (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٠ م) ج ١ ص ٦٦٩ ص ١٨١٣
^{٦٣} سنن الترمذي، ج ٥ ص ٣١٥ ر ٣٣٧٠
^{٦٤} ما ذكرت هنا من كتاب دعاء في القرآن الكريم تأليف دكتور محمد محمود عبود زوين و رسالة ماجستير أدبية الأنبياء في القرآن الكريم إعداد وداد طاهر محمد ناصر في جامعة النجاح الوطنية في فلسطين.
^{٦٥} سورة غافر الآية ٦٠
^{٦٦} سنن الترمذي ٢٩٦٩



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang menaunkan dan memberikan sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ثانيا : الدعاء بمعنى النداء

كقوله سبحانه وتعالى {وَزَكِّرْنَا إِذْ نَادَىٰ رَبُّهُ رَبِّ لَا تَذَرْنِي فَرْدًا وَأَنْتَ خَيْرُ الْوَارِثِينَ} ^{٦٧} ، لقد جاء النداء بمعنى الدعاء في الشواهد هذه الآية. و قول الله تعالى في الآية الأخرى {هُنَالِكَ دَعَا زَكَرِيَّا رَبَّهُ ۖ قَالَ رَبِّ هَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ ذُرِّيَّةً طَيِّبَةً ۚ إِنَّكَ سَمِيعُ الدُّعَاءِ} ^{٦٨}. فالآيتان تحدثان عن دعاء زكريا عليه السلام تارة بلفظ الدعاء وتارة أخرى بلفظ النداء ^{٦٩}، بل يستعمل أيضا لفظ الدعاء و لفظ النداء كل واحد منهما موضع الآخر، كقوله سبحانه وتعالى: {وَمَثَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا كَمَثَلِ الَّذِي يَنْعِقُ بِمَا لَا يَسْمَعُ إِلَّا دُعَاءً وَنِدَاءً ۚ صُمُّ بُكُمْ غُمٌّ فَهُمْ لَا يَعْقِلُونَ} ^{٧٠}.

ثالثا : الدعاء بمعنى القول

وجاء في القرآن الكريم الدعاء بمعنى القول: كقوله سبحانه وتعالى في تفسير سورة الاعراف الآية الخامس: {فَمَا كَانَ دَعْوَاهُمْ إِذْ جَاءَهُمْ بِأُسْنًا}، يعني: ما كان قولهم إذ جاءهم عذابنا {إِلَّا أَنْ قَالُوا إِنَّا كُنَّا ظَالِمِينَ} ^{٧١} ، وهذا من تفسير القرآن بالقرآن فقد نسب قوله تعالى {دعواهم} ب {قالوا}، فبين أن المعنى الدعاء هو القول.

رابعا : الدعاء بمعنى الاستغاثة

كما جاء في القرآن الكريم لقوله تعالى: {إِذْ تَسْتَغِيثُونَ رَبَّكُمْ فَاسْتَجَابَ لَكُمْ أَنِّي مُمِدُّكُمْ بِآلِافٍ مِنَ الْمَلَائِكَةِ مُرْدِفِينَ} ^{٧٢}. ورد في هذه الآية يتكلم عن طلب النبي صلى عليه وسلم الغوث والنصر من الله تعالى. بين صاحب الكشف معنى إستغاثة النبي واصحابه "أنهم لما علموا انه لبد من القتال طفقوا يدعوان الله" ^{٧٣}

^{٦٧} سورة الأنبياء الآية ٨٩

^{٦٨} سورة آل عمران الآية ٣٨

^{٦٩} الحسين ابن الحسن الحميلي، المنهاج في شعب الإيمان، (دار الفكر، ١٩٦٩م) ج ١ ص ٥٢٢

^{٧٠} سورة البقرة الآية ١٧١

^{٧١} أبو الحسن مقاتل ابن سليمان بن بشير الأزدي البخي، تفسير مقاتل ابن سليمان (بيروت: المؤسسة النافذة

العربي، ٢٠٠٢م) ج ٢ ص ٢٩

^{٧٢} سورة الأنفال الآية ٩

^{٧٣} أبو القاسم محمود بن عمر بن محمد بن عمر الخوارزمي الزمخشري، الكشف عن حقائق التنزيل والعيون

القاويل في وجوه التأويل (بيروت : دار إحياء التراث العربي) ج ٢ ص ١٩٠

خامسا : الدعاء بمعنى السؤال

كقوله سبحانه وتعالى : { قَالَ قَدْ أُوتِيتَ سُؤْلَكَ يَا مُوسَى }^{٧٤}، وبين القرطبي المعنى هذه الآية "لما سأله شرح الصدر وتيسير الأمر إلى ما ذكر أجب سؤله، وآتاه طلبه ومغروبه. والسؤال: الطلبة، فعل بمعنى مفعول كقولك خبز بمعنى مخبوز وأكل بمعنى مأكول"^{٧٥}.

سادسا : الدعاء بمعنى الاستعاذة

كقوله سبحانه وتعالى : { وَإِنَّمَا يَنْزِعَنَّكَ مِنَ الشَّيْطَانِ نَزْعٌ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ }^{٧٦} و قول الله تعالى : { وَقُلْ رَبِّ أَعُوذُ بِكَ مِنْ هَمَزَاتِ الشَّيَاطِينِ (٩٧) وَأَعُوذُ بِكَ رَبِّ أَنْ يَحْضُرُونِ (٩٨) }^{٧٧}. الاستعاذة الواردة في هذه الآية بمعنى الدعاء، هي خاصة بنوع وهو طلب دفع المكاره، أما الدعاء ففيه دفع المكاره وجلب المسار.

ثامنا : الدعاء بمعنى الابتهاال

كقوله سبحانه وتعالى : { فَمَنْ حَاجَّكَ فِيهِ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ فَقُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ آبَاءَنَا وَأَبْنَاءَنَا وَنِسَاءَنَا وَنَسَاءَكُمْ وَأَنْفُسَنَا وَأَنْفُسَكُمْ ثُمَّ نَبْتَهِلْ فَنَجْعَلْ لَعْنَتَ اللَّهِ عَلَى الْكَاذِبِينَ }^{٧٨}. ومن هنا فإن الابتهاال هو الدعاء، كما قال ابن جزري : " نلتعنا والبهلة اللعنة اي نقول لعنة الله على الكاذب منا ومنكم، هذا الاصل الابتهاال، ثم استعمل في كل الدعاء يجتهد فيه وإن لم يكن لعنة"^{٧٩}.

تاسعا : الدعاء بمعنى الاستغفار

إن الاستغفار نوع من الدعاء، لأن المستغفر يطلب مدامن الله اب أن يستغفر ذنوبهم، كقوله سبحانه وتعالى : { فَقُلْتُ اسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَّارًا }^{٨٠}. وبذلك

^{٧٤} سورة طه الآية ٣٦

^{٧٥} محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي أبو عبد الله، الجامع لأحكام القرآن (بيروت : مؤسسة الرسالة، ٢٠٠٦م) ج ٥٦

^{٧٦} سورة الأعراف الآية ٢٠٠

^{٧٧} سورة المؤمنون الآية ٩٧-٩٨

^{٧٨} سورة آل عمران الآية ٦١

^{٧٩} محمد بن أحمد جزري الكلب ابو القاسم، تسهيل لعلوم التنزيل (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٥م) ج ٢

١٤٨

^{٨٠} سورة نوح الآية ١٠

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang menaumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الدعاء يعم طلب الخير ودفع الشر، والاستغفار يختص بدفع الشر، وهو طلب مغفرة الذنوب.

عاشر : الدعاء بالمعاني المختلفة

- بمعنى الصلاة، كقوله سبحانه وتعالى: {وَاصْبِرْ نَفْسَكَ مَعَ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ...} ^{٨١}. قال مجاهد في تفسير هذه الآية "يصلون الصلوات الخمس" ^{٨٢}. وهذا يدل أن الدعاء بمعنى الصلاة.
- بمعنى التسمية، كقوله سبحانه وتعالى: لَا تَجْعَلُوا دُعَاءَ الرَّسُولِ بَيْنَكُمْ كَدُعَاءِ بَعْضِكُمْ بَعْضًا ^{٨٣} والدعاء بهذا المعنى آت من معنى النداء، لأن النداء غالباً يكون بالاسم، والدعاء يأتي بمعنى النداء، فالستعمل الدعاء (استعمال التسمية نحو دعاء ابن زيد أي: سميته) ^{٨٤}.
- بمعنى اللسان، كقوله سبحانه وتعالى: {لُعِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ عَلَى لِسَانِ دَاوُدَ وَعِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ ۚ ذَلِكَ بِمَا عَصَوْا وَكَانُوا يَعْتَدُونَ} ^{٨٥}، على لسان داود أي دعائه ^{٨٦}.
- بمعنى التمني، كقوله سبحانه وتعالى: {هُمْ فِيهَا فَاكِهَةٌ وَهُمْ مَا يَدْعُونَ} ^{٨٧}، أن المعنى يدعون أي يتمنون ^{٨٨}. واستعمال عرب أن الدعاء بمعنى التمني كما في قولهم "ادع علي ما شئت" ^{٨٩}.
- بمعنى النسب، كقوله سبحانه وتعالى: {ادْعُوهُمْ لِآبَائِهِمْ هُوَ أَقْسَطُ عِنْدَ اللَّهِ فَإِنْ لَمْ تَعْلَمُوا آبَاءَهُمْ فَإِخْوَانُكُمْ فِي الدِّينِ وَمَوَالِيكُمْ...} ^{٩٠}، أن المعنى ادعوهم أنسابهم ^{٩١}.

^{٨١} سورة الكهف الآية ٦٨

^{٨٢} تهذيب اللغة

^{٨٣} سورة النور الآية ٣١

^{٨٤} معجم مفردات القرآن، ص ١٧٢

^{٨٥} سورة المائدة الآية ٧٨

^{٨٦} قاموس القرآن ص ٣١٥

^{٨٧} سورة يس الآية ٥٧

^{٨٨} معجم البحرين ج ١ ص ١١٣

^{٨٩} تهذيب اللغة

^{٩٠} سورة الأحزاب الآية ٥

^{٩١} تهذيب اللغة



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang meminumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

^{٩٧} القرويني - ابن يعقوب المغربي بهاء الدين السبكي، شرح التلخيص (بيروت: دار الكتب العلمية) ج ٢ ص ٣٢٠

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ^{٩٨}، وكذلك قول الله تعالى : { وَلَمَّا بَرَزُوا لِجَالُوتَ وَجُنُودِهِ قَالُوا رَبَّنَا أَفْرِغْ عَلَيْنَا صَبْرًا وَثَبِّتْ أَقْدَامَنَا وَانصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ^{٩٩}

ثانيا: الدعاء بأسلوب النهي

النهي هو طلب الكف عن الفعل على وجه الاستعلاء والإلزام، وله صيغة واحدة وهي لا تفعل على جهة الحقيقة، وقد يستعمل في معاني أخرى، منها: الكراهة والدعاء والإرشاد والتسوية والاحتقار والتقليل^{١٠٠}

وهو كالأمر قد يخرج معناه الأصل إلى المعنى البليغ، كقوله سبحانه وتعالى: { رَبَّنَا لَا تُغِثْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا وَهَبْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَّابُ^{١٠١} } وذلك قوله تعالى : { وَرَكَّبْنَا إِذَا نَادَى رَبُّهُ رَبِّ لَا تَدْرِنِي فَرَدًّا وَأَنْتَ خَيْرُ الْوَارِثِينَ^{١٠٢} }

وتارة صيغة الأمر والنهي في آية واحدة^{١٠٣}، كقول الله تعالى: { رَبَّنَا لَا تُغِثْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا وَهَبْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً... } بدأ هذه الصيغة بالنهي ثم الأمر، وفي آية أخرى بدأه بالأمر ثم النهي، كقول الله تعالى: { رَبَّنَا وَآتِنَا مَا وَعَدْتَنَا عَلَى رُسُلِكَ وَلَا تُخْزِنَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّكَ لَا تُخْلِفُ الْمِيعَادَ^{١٠٤} }

ثالثا: الدعاء بأسلوب الخبر

الخبر هو باب واسع من أبواب الكلام، فلو استثنينا الإنشاء، لدخل الشرط أكثر من الكلام فيه. وله معان كثيرة منها: الأمر، النهي، الوعد، والوعيد^{١٠٥}.

مثل الخبر في الدعاء كقوله سبحانه وتعالى : { فَسَقَى لَهُمَا ثُمَّ تَوَلَّى إِلَى الظِّلِّ فَقَالَ رَبِّ إِنِّي لِمَا أَنْزَلْتَ إِلَيَّ مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ^{١٠٦} }، وهذا حكاية عن موسى عليه السلام. وكذلك

^{٩٨} سورة آل عمران الآية ١٤٧

^{٩٩} سورة البقرة الآية ٢٥٠

^{١٠٠} محمد كريم الكوز، الأسلوب في الإعجاز البلاغي للقرآن الكريم، ص ٣٧١

^{١٠١} سورة آل عمران الآية ٨

^{١٠٢} سورة الأنبياء الآية ٨٩

^{١٠٣} غوار كاتبة - أوبراهم كاتبة، أسلوب الدعاء في القرآن الكريم سورة البقرة ونموذج (الجزائر: جامعة بجاية)

ص ٤٠

^{١٠٤} سورة آل عمران الآية ١٤٧

^{١٠٥} محمد كريم الكوز، الأسلوب في الإعجاز البلاغي للقرآن الكريم، ص ٣٧٧

^{١٠٦} سورة القصص الآية ٢٣

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang menaunkumkan dan memberbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

قوله سبحانه وتعالى: {دَعَوْاهُمْ فِيهَا سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَتَحِيَّتُهُمْ فِيهَا سَلَامٌ وَأَجْرٌ دَعْوَاهُمْ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ} ^{١٠٧}

رابعا: الدعاء بأسلوب الاستفهام

الاستفهام في الحقيقة هو طلب حصول صورة الشيء في الذهن ^{١٠٨}، وقد يخرج الاستفهام عن معناه الأصلي إلى معان بلاغية تفهم من السياق، فيخرج للدعاء وهو كالنهي إلا أنه من الأدنى إلى الأعلى ^{١٠٩}. كقوله سبحانه وتعالى: {وَاخْتَارَ مُوسَى قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلًا لِمِيقَاتِنَا فَلَمَّا أَخَذَتْهُمُ الرَّجْفَةُ قَالَ رَبِّ لَوْ شِئْتَ أَهْلَكْتَهُمْ مِنْ قَبْلُ وَإِنِّي أَتُهْلِكُهُمْ بِمَا فَعَلَ السُّفَهَاءُ مِنَّا إِنْ هِيَ إِلَّا فِتْنَتُكَ تُضِلُّ بِهَا مَنْ تَشَاءُ وَتَهْدِي مَنْ تَشَاءُ أَنبِئْنَا بِحَمَلِكِنَا فَأَغْرَيْنَا لَنَا وَارْحَمْنَا وَأَنْتَ خَيْرُ الْغَافِرِينَ} ^{١١٠} أي لا تهلكنا ^{١١١}.

٣. سورة الأنبياء

مقدمة في سورة الأنبياء

سورة الأنبياء وهي سورة مَكِّيَّة، وهي مائة واثنان عشرة آية في عدد الكوفي وإحدى عشرة في عدد الباقرين كما قاله الطبرسي والداني ^{١١٢}. وترتيبها في المصحف واحد وعشرون. وسميت سورة الأنبياء بهذا الاسم وذلك لأنها ذكر فيها الغالبية العظمى من الأنبياء عليهم السلام هم إبراهيم وإسحاق ويعقوب ولوط ونوح وداود وسليمان وأيوب وإسماعيل وذو الكفل وذو النون وزكريا وعيسى عليهم السلام.

وَأَخْرَجَ ابْنُ مَرْزُوقٍ وَأَبُو نُعَيْمٍ فِي الْحِلْيَةِ عَنْ عَامِرِ بْنِ رَبِيعَةَ: أَنَّهُ نَزَلَ بِهِ رَجُلٌ مِنَ الْعَرَبِ، فَأَكْرَمَ عَامِرٌ مَثْوَاهُ، وَكَلَّمَ فِيهِ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَجَاءَهُ الرَّجُلُ فَقَالَ إِنِّي اسْتَقْطَعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَادِيًا مَا فِي الْعَرَبِ وَادٍ أَفْضَلُ مِنْهُ، فَقَدْ أَرَدْتُ أَنْ أَقْطَعَ لَكَ مِنْهُ قِطْعَةً تَكُونُ لَكَ وَلِعَقِيبِكَ مِنْ بَعْدِكَ، فَقَالَ عَامِرٌ: لَا حَاجَةَ لِي

^{١٠٧} سورة يونس الآية ١٠

^{١٠٨} مختصر السعد، موهب الفتح ضمن شروح الناحص، ج ٢ ص ٢٤٦

^{١٠٩} معجم المصطلحات، ج ١ ص ١٩٣

^{١١٠} سورة الأعراف الآية ١٥٥

^{١١١} الشوكاني، فتح القدير، ص ٢٥٢

^{١١٢} سيد قطب إبراهيم حسين الشاربي، في ظلال القرآن، بيروت: دار الشروق، ١٤١٢هـ (٢٠١٢م) ج ٤ ص ١٣٦٥

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang menaunkan dan memberikan sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

قُطِعَتْكَ، نَزَلَتْ الْيَوْمَ سُورَةُ أَذْهَلْتَنَا عَنِ الدُّنْيَا. اقْتَرَبَ لِلنَّاسِ حِسَابُهُمْ وَهُمْ فِي غَفْلَةٍ مُّعْرِضُونَ.^{١١٣}

موضوع سورة الأنبياء

هذه السورة تعالج الموضوع الرئيسي وهو موضوع العقيدة وتعالجه في مياديه الكبيرة: ميادين التوحيد، والرسالة والبعث. وسياق السورة يعالج ذلك الموضوع بعرض النواميس الكونية الكبرى وربط العقيدة بها. ثم يستعرض السياق أمة الرسل الواحدة في سلسلة طويلة استعراضا سريعا. يطول بعض الشيء عند عرض حلقة من قصة إبراهيم عليه السلام- وعند الإشارة إلى داود وسليمان. ويقصر عند الإشارة إلى قصص نوح وموسى، وهارون، ولوط، وإسماعيل، وإدريس، وذو الكفل، وذو النون، وزكريا، ويحيى وعيسى عليهم السلام. وفي هذا الاستعراض تتجلى المعاني التي سبقت في سياق السورة. تتجلى. في صورة وقائع في حياة الرسل والدعوات، بعد ما تجلت في صورة قواعد عامة و نواميس.^{١١٤}

من امتيازات وفضائل سورة الأنبياء

سورة الأنبياء خصوصًا ورد في فضلها أحاديث كثيرة عن النبي صلّى الله عليه وسلم كما أنها تضم الأدعية الماثورة التي دعا بها الأنبياء والمرسلون رضوان الله عليهم. وعن عبدالله بن مسعود رضي الله عنه قال: بني إسرائيل والكهف ومريم وطه والأنبياء من العتاق الأول وهن من تلادي،^{١١٥} أراد بالعتاق الأول السور التي نزلت بمكة وأنها من أول ما تعلمه من القرآن ، وهذه السورة محل اعتزاز لصحابي الجليل ولأنها من مصابيح الهداية التي أضاءت قلبه فتفق إيمانًا و علمًا وهدى.

اشتملت الأنبياء سورة الأدعية الماثورة التي دعا بها الأنبياء والمرسلين، و أن الدعاء في سورة الأنبياء له طابع الخصوصية ، فلكل نبي مطلب في السورة لحاجة خاصة به ولما

^{١١٣} محمد بن علي بن محمد بن عبد الله الشوكاني اليمني ، فتح القدير (بيروت: دار الكلم الطيب ، ١٣١٣ هـ) ج ٣
٤٦٨ ، أما الحديث أخرج من الكتب حلية الأولياء وطبقات الأصفياء لأبو نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن موسى
مهران الأصبهاني، خ ١ ص ١٧٩
^{١١٤} في ظلال القرآن لسيد قطب ، ص ١٣٦٥
^{١١٥} فتح القدير لشوكاني ج ٣ ص ٤٦٨

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang meminumkan dan memberpanyak sebaian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

كانوا هم أعرف الخلق بالله فقد اشتملت السورة على جوامع الدعاء ولطائف الأنبياء والمناجاة وفي ذلك تربية للمؤمن لينهل من هذه الأدعية النبوية ما يناسب حاجته.^{١١٦}

ب. الدراسات السابقة

من خلال الاطلاع والبحث وقفت الباحثة على عدد من البحوث التي تتعلق بأدعية الأنبياء (دراسة تحليلية موضوعية في عبر حيوية) منها :

١. رسالة ماجستير من جامعة بجاية، اعداد غوار كاتية وأبراهيم كاتية تحت العنوان "أسلوب الدعاء في القرآن الكريم سورة البقرة ونموذجاً"^{١١٧}، هذه الرسالة تتكلم عن أسلوب الدعاء في سورة البقرة فقط، وهذه الرسالة تتكون على المباحث المتعلقة بأدعية في سورة البقرة وأسلوب الدعاء المتضمنة فيها . أما بحثي خصوصاً عن أدعية الأنبياء في سورة الأنبياء بحسب دراسة تحليلية موضوعية واستخدمت الباحثة على أسرار وعبر الحيوية فيها.

٢. رسالة ماجستير في قسم بلاغة والنقد من جامعة أم القرى، اعداد بهية بنت حامد اللحياني تحت العنوان "الدعاء في القرآن الكريم أساليبه ومقاصده وأسراره"^{١١٨}. هذا الرسالة تتكلم عن كل دعاء الأبياء الواردة في القرآن الكريم واستخدمتها هذه الرسالة خصوصاً من ناحية أسلوب بلاغية على الدروس: الأول، دراسة على تركيب الجملة والثاني، دراسة على تركيب الجمل والثالث، صور البيان والبديع في آيات الدعاء أما بحثي يتكلم مختلف خصوصاً عن أدعية الأنبياء في سورة الأنبياء فقط بحسب دراسة تحليلية موضوعية واستخدمت الباحثة على أسرار وعبر الحيوية فيها.

٣. بحث الدكتور عبد المجيب محمد نصير الدين تحت عنوان "دراسة بلاغية لأدعية الأنبياء في القرآن الكريم" وهذا البحث يتكلم عن دعاء الأنبياء في القرآن الكريم من أساليبه بلاغية. استخدم الباحث هذا البحث من دعاء النبي زكريا في سورة المريم ودعاء أيوب في سورة الأنبياء والنبي يوسف في سورة يوسف ودعاء سليمان في سورة ص وسورة

^{١١٦} آيات طاهر، فضل سورة الأنبياء، <https://www.almrsl.com/post>، أطلع عليه بتاريخ ١٤ يناير ٢٠١٠ الساعة ١١:٠٩ ليلا

^{١١٧} غوار كاتية و أبراهيم كاتية، أسلوب الدعاء في القرآن الكريم سورة البقرة ونموذجاً - رسالة ماجستير:

الجيريا: جامعة بجاية ٢٠١٥/٢٠١٦

^{١١٨} بهية بنت حامد اللحياني، الدعاء في القرآن الكريم أساليبه ومقاصده وأسراره، رسالة ماجستير: مكة: جامعة أم القرى، ٢٠٠١ م.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang menaunkumkan dan memberikan sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

النمل أما بحثي يتكلم على أدعية الأنبياء في سورة الأنبياء بحسب دراسة تحليلية موضوعية واستخدمت الباحثة على أسرار وعبر الحيويّة فيها.

٤. رسالة للدرجة الأولى في جامعة سنن كاليجاغا الإسلامية الحكومية اعداد محمد الهام هداية تحت عنوان " الأنبياء في سورة الأنبياء " ^{١١٩}. هذه الرسالة تتكلم عن الأنبياء الواردة في سورة الأنبياء فقط، واستخدم الباحث هذا البحث على البحث الموضوعي من الأنبياء في سورة الأنبياء من قصصهم وعبر مهمة فيها. أما بحثي ركّز على أدعية الأنبياء الواردة في سورة الأنبياء بحسب دراسة تحليلية موضوعية واستخدمت الباحثة على أسرار وعبر الحيويّة فيها.

UIN SUSKA RIAU

^{١١٩} محمد الهام هدايات، الأنبياء في سورة الأنبياء، رسالة للدرجة الأولى: يوكي كرتي: جامعة الإسلامية الحكومية سنن كاليجاغا، ٢٠١٥م



الباب الثالث

طريقة البحث

أ. منهج البحث

استخدمت الباحثة في هذا البحث بمنهج التحليلي وموضوعي في تفسير القرآن الكريم منهج التحليلي هو بيان الآيات القرآنية بيانا مستفيضا من جميع نواحيها، بحيث يسير المفسر في هذا البيان مع آيات السورة آية آية، شارحا مفرداتها، وموجها إعرابها، وموضحا معاني جملها، وتهدف إليه تراكيبها من أسرار وأحكام، ومبيناً أوجه المناسبات بين الآيات والسور، مستعينا في ذلك بالآيات القرآنية الأخرى ذات الصلة، وبأسباب النزول، وبالأحاديث النبوية، وبما صح عن الصحابة والتابعين، وبغير ذلك من العلوم التي تعينه على فهم النص القرآني وتوضيحه للقراء، مازجا ذلك بما يستنبطه عقله، وتعليه عليه نزعتة.^{١٢٠}

أما منهج موضوعي في تفسير هو كما يرى أمين الخولي أن يفسر القرآن موضوعا موضوعا وذلك بأن: "تجمع آيته الخاصة بالموضوع الواحد جمعا إحصائيا مستقصيا ويعرف ترتيبها الزمني ومنسباتها وملابساتها الحافة بها، ثم ينظر بعد ذلك لتفسير وتفهم"^{١٢١}. وذكر محمد محمود حجازي أن تفسير موضوعي هو: "جمع الآيات التي في موضوع واحد وترتيبها حسب النزول مع الوقوف على أسباب النزول ودراستها دراسة منهجية موضوعية كاملة لتعطين موضوعا واحدا له وحدة موضوعية متكاملة متناسقة لا تباين فيها ولا اتلاف حتى تلتقي جميع هذه النصوص كلها في مصب واحد مع التعرض لمناسبة الآيات في سورها"^{١٢٢}. وقج ارتضى هذا التعريف عبد الحميد الفرماوي^{١٢٣}.

واعتمدت الباحثة في كتابة هذا البحث على دليل كتابة رسائل التي أصدرته كلية أصول الدين جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو:

Pedoman penulisan skripsi edisi revisi, Fakultas Ushuluddin Universitas Sultan Syarif Kasim Riau, ٢٠١٩.

^{١٢٠} مجموعة من العلماء، الموسوعة القرآنية المتخصصة، (مصر: المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، ٢٠٠٣م)

ص ٢٧٩

^{١٢١} أمين الخولي، مناهج تجديد في النحوى والبلاغة والتفسير والأدب، (القاهرة: دار المعرفة، ١٩٦١ ص ١٣)

^{١٢٢} محمد محمود الحجازي، الوحدة الموضوعية في القرآن، (القاهرة: دار الكتب الحديثة، ١٩٧٠) ص ٢٥

^{١٢٣} جهاد محمد فيصل النصرات، التفسير الموضوعي وإشكالات البحث في المفاهيم والمصطلحات القرآنية،

دراسات علوم الشريعة والقانون، المجلد ٤٠، العدد ١، ٢٠١٣

ب. نوع البحث

استخدمت الباحثة في هذا البحث بحثا مكتبيا. وهي الأبحاث التي تجري مكتبيا معتمدة فقط على البيانات والمعلومات المتاحة المنشورة سواء داخل المنشأة أو خارجها. هذه البيانات أو المعلومات التي يعتمد عليها البحث المكتبي تكون متوفرة على شكل منشورة لعامة الناس إما بشكل مجاني أو مقابل مبلغ مادي معين، مثال مصادر هذه المعلومات أو البيانات: (التقارير الدورية أو المجلات أو الكتب)^{١٢٤}. فالباحثة تجمع البيانات والمعلومات بمساعدة الأشياء الكثيرة، منها: الكتب والمقالات والكتيبات وغير ذلك مما يتعلق بهذا الموضوع.

ت. مصادر البيانات

مصادر البيانات هي كل الأشياء التي يمكن أن توافر المعلومات المتعلقة بالبيانات، وفي هذا البحث تنقسم مصادر البيانات إلى قسمين :

١. القسم الأول : مصادر البيانات الرئيسية وهي القرآن الكريم، وكتب علوم القرآن وكتب

التفاسير من المتقدمين والمتأخرين، منها :

- كتاب مباحث في علوم القرآن للمتاع القطان
- كتاب الإتيقان في علوم القرآن للإمام السيوطي
- كتاب تفسير مفاتيح الغيب للإمام الرازي
- كتاب تفسير القرآن العظيم للإمام ابن كثير
- كتاب تفسير الكشف للإمام الزمخشري
- كتاب تفسير البحر المحيط للإمام أبو حيان الأندلسي
- كتاب تفسير أضواء البيان في تفسير القرآن للإمام الشنقيطي
- كتاب تفسير للإمام المراغي

- كتاب تفسير المنير للإمام وهبة بن مصطفى الزهيلي

٢. القسم الثاني: مصادر البيانات الفرعية هي الكتب المتعلقة بموضوع البحث، منها

- كتاب أدعية الأنبياء و الصالحين للشعراوي
- كتاب دعاء من الكتاب والسنة للقحطاني

^{١٢٤}د. عبيد بن سعد العبدلي، مقدمة عن الأبحاث المكتبية، <https://dralabdali.com/>، إطلع عليه بتاريخ ٤ يناير سنة ٢٠٢٠ الساعة ١٢:٣٨ نهار



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang menaumkan dan memberitakan sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- كتاب آيات الدعاء في القرآن الكريم لد. حسين علي خليف الجبوري
- كتاب اللاعتداء في الدعاء لسعود بن محمد العقيلي
- كتاب شأن الدعاء للخطابي، وغير ذلك

ث. منهج جمع البيانات

منهج جمع البيانات هي طرق التي تواصل إلى توافر المعلومات المتعلقة بالبيانات، ومنهج جمع البيانات المستخدمة في هذا البحث مستندا على طرق الجمع البيانات بحسب منهج موضوعي للفرماوي فهي:

١. تثبيت الموضوع التي تناولته ودراسته دراسة الموضوعية.
٢. جمع الآيات المتعلقة بالموضوع إما الآية المكية أو الآية المدنية.
٣. ترتيب الآيات مع الوقوف على أسباب النزول.
٤. توافر المناسبة الآية الواردة في تلك السورة.
٥. ترتيب الموضوع البحث حتى ستكون بحثا كاملا.
٦. تكميل الموضوع البحث بالحديث النبوي الشريف لذلك يصبح بحثا واضحا
٧. دراسة الآيات بدراسة موضوعية بجمع الآيات التي تشتمل على معنى متساويا.

ج. تحليل البيانات

تحليل البيانات هي هو عملية التفحص والتدقيق للبيانات، وتمشيها لتكون أكثر دقة، وإعادة تشكيلها، وتخزينها أيضا لنحصل ونستنبط في النهاية علي معلومات يمكن استخدامها أساسها اتخاذ وتحديد القرارات.^{١٢٥}

أما في هذا البحث استخدمت الباحثة على تحليل وصفي: يُراد منه وصف ملخص للبيانات ولا يتطلب إيجاد تفسيرات لها، مثل ما يقدمه تحليل البيانات لإحصاء سكاني للبيانات، حيث لا يقدم التحليل أكثر من خلاصة لما يشمله إستبيان الإحصاء من جنس وعمر، وعنوان وغيرها.

^{١٢٥} تحليل البيانات، ar.wikipedia.org، إطلع عليه بتاريخ ٢٧ يوليو ٢٠٢٠ الساعة ١٥.٠٠ نهارا



الباب الخامس

الخاتمة

أ. الخلاصة

إن هذا البحث بعنوان "أسرار أدعية الأنبياء في سورة الأنبياء (داسة تحليلية موضوعية في عبر حيوية)". وكانت الباحثة تركز بحثها في الآيات القرآنية المتعلقة بأدعية الأنبياء عن الآيات في سورة الأنبياء و أسرارها في دروس التفاسر عن ذلك الدعاء حسب دراسة تحليلية.

إن الآيات القرآنية المتعلقة بأدعية الأنبياء في سورة الأنبياء تتكلم عن قصص الأنبياء حينما سألو ربه. وهذه القصص هي: قصة نوح وأيوب ويونس وزكريا عليهم السلام، وكل الدعاء النبي في هذه السورة يتكون من الآيتين: دعاء نوح عليه السلام الآية ٧٦-٧٧، دعاء أيوب عليه السلام الآية ٨٣-٨٤، دعاء يونس عليه السلام الآية ٨٦-٨٧، ودعاء زكريا عليه السلام الآية ٨٩-٩٠. وفي نهاية هذا البحث أقدم بعض النقاط المهمة الميسرة للتسهيل في معرفتها إجمالاً وتلخيصاً لما جاء من الأبواب السابقة، فهي فيما تلي:

١. فسر المفسرون الآيات القرآنية المتعلقة بأدعية الأنبياء في سورة الأنبياء ببيان قصص الأنبياء الموجودة في كل آيات، كدعاء نوح عليه السلام في قوله تعالى "رب لا تذر على الأرض من الكافرين دياراً، إنك إن تذرهم يضلوا عبادك ولا يلدوا إلا فاجراً كفاراً"، هذا الدعاء كما قال أهل التفسير بعد تبليغ نوح عليه السلام الرسالة وقومه ألف سنة إلا خمسين عاماً ولا يؤمن به إلا قليل، ومازال قومه يشركون بالله ويكذبونه، فأرسل الله تعالى العقاب على قومه بما كسبت أنفسهم. ودعا أيوب عليه السلام بدعاء "ربّ إني مسني الضرّ وأنت أرحم الراحمين" دعاء أيوب عليه السلام بذلك الدعاء بسبب شدة البلاء على جسده وأهله وماله مد ثمانى عشرة سنة كان هو صابراً على ما كتب الله له ثم دعا الله بإخبار حاله فاستجاب الله له. دعاء يونس عليه السلام بدعاء "لا إله إلا أنت سبحانك إني كنت من الظالمين" هذا الدعاء الذي دعا به يونس عليه السلام في بطن الحوت دعاء عظيم كما قال أهل التفسير، طلب يونس عليه السلام المغفرة لأنه غضب على قومه بسبب كذبه على الله، ثم تولى عن قومه، وركب السفينة مع قومه حتى ألقت نفسه من السفينة.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang menaunkan dan memberikan sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

فأوحى الله إلى ذلك الحوت ألا يأكل لحمه، ولا يهشم عظمه. والقصة الآخرة دعاء زكريا عليه السلام كقوله تعالى "ربي لا تذرني فردا وأنت خير الوارثين"، دعاء زكريا بذلك الدعاء لأنه يريد تعالى أن يهبه الله الولد، كما عرفنا أن هما شيخين كبيرين وزوجته عاقر لا يمكنها لإنجاب الولد، لكنه اعتقد أن الله سيجيب دعائه.

٢. إن الآيات القرآنية في سورة من سور القرآن الكريم تضمنت الأسرار والفضائل وكذلك الآيات المتعلقة بأدعية الأنبياء في سورة الأنبياء. ونستطيع أن ننظر إلى أسرار من النواحي الإعجاز البلاغي في سياق الكلمة ومثل ذلك دعاء أيوب عليه السلام الذي استعمل كلمة "المس" الذي يدل على الإصابة الخفيفة لأنه لا يسند الضرر إلى الله تعالى، وهذا من الأدب الأساسي عند الدعاء وكذلك دعاء يونس عليه السلام من دعاء المستجاب، لأنه توافر تعظيم لله بتوحيد الإلهية يؤخذ من اللفظ "لا إله إلا الله" من سرّ دعائه أي أن دعاء يونس عليه السلام بالجوامع الكلام. والآخر أن الأنبياء عليه السلام غالبا يتوسل بأحد إسم الله أي "الرب" لأن هذا الإسم بمعنى هو المربي جميع العالمين بخلقه إياهم وكذلك هذا السر في كون أكثر أدعية الأنبياء بلفظ الرب. ومن جانب الآخر، إن في أدعية الأنبياء عبر حيوية، وتلك عبر نستطيع أن نستفيد فيها أي الصبر على ما كتب الله تعالى وعدم اليأس من رحمة الله عز وجل، وتعلمنا أيضا كيفية الدعاء الموجب للإجابة.

ب. الإقتراحات والتوصيات

١. الإقتراحات

ظنت الباحثة أن ليست للباحثة قدرة في اعطاء الإقتراحات خاصة في هذا البحث استحياءاً من النفس بعدم العلم وقلته، والأصل أن الباحثة محتاجة إلى النصيحة والنقد من قراء هذا البحث خاصة أساتذتي وإخواني، لكن ذكرت الباحثة بعض الإقتراحات اجباراً ما تلي:

- ينبغي للمجتمع أن يتسابقوا بالأعمال الصالحة، لأن الله جلّ وعلا قد وعد العاملين الصادقين المخلصين ثواباً عظيماً وأجرًا كبيراً في الدنيا والآخرة.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

- ولعل هذا البحث مفيد للمجتمع، واستفاده طلاب العلم أو يكون بابا في إنحاضي الحماسة في البحث العلمي، وعلى الأقل يملأ رفوف مكتبة الجامعة والكلية.
- وترجو الباحثة من فضيلة مدير الجامعة أن يوفي ويكمل مكتبة الجامعة بالكتب المتعلقة بالتفسير والحديث وعلوم أصول الدين.
- هذا البحث لا يتخلص من الخطأت والنقص لذلك أرجو للقارئ لهذا البحث أن يأتي بالإصلاحات والتكميلات لكي يكون هذا البحث وافيا للمطلوب أقرب إلى الكمال.

٢. التوصيات

- أوصي نفسي وطلاب المرحلة الجامعية الأولى خصوصا بقسم علوم القرآن والتفسير للفصل الدولي، أن يقوم بالبحث العلمي الذي أخبره الله في كتابه الكريم، لأن القرآن هو كتاب الله المشتغل على معلومات شتى والكون من الأشياء التي جعلها الله دلالة على وحدانيته وعظمته في الكون.
- إن هذا البحث دراسة تحليلية في دروس التفاسير عن أسرار أدعية الأنبياء في سورة الأنبياء، أوصي طلاب أن يقوموا بدراسة تحليلية، فيكتبون المكتشفات الأخرى الذي أشارها الله في القرآن الكريم

والله تعالى أعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله وأصحابه ومن سلكه إلى يوم الدين
والحمد لله رب العالمين

UIN SUSKA RIAU





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang menaunkumkan dan memberitakan sebagai atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

المراجع

أ. المراجع العربية

ابن الجوزي، نزهة الأعين النواظر في علم الوجوه والنظائر ، بيروت : مؤسسة الرسالة
١٩٨٤م

ابن يعقوب المغربي بهاء الدين السبكي القزويني ، شرح التلخيص، بيروت:
الكتب العلمية

أبو أحمد بن فارس بن زكريا، معجم مقاييس اللغة، بيروت: دار الجليل، ١٩٩٩م
ابو الحسن مقاتل ابن سليمان بن بشير الأزدي البخى، تفسير مقاتل ابن سليمان،
بيروت: المؤسسة التاريخ العربي، ٢٠٠٢م

أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي البصري ثم الدمشقي، تفسير القرآن
العظيم، رياض: دار طيبة للنشر والتوزيع ١٩٩٩م

أبو القاسم محمود بن عمر بن محمد بن عمر الخوارزمي الزمخشري، الكشف عن
حقائق التنزيل والعيون عن القاويل في وجوه التأويل، بيروت : دار إحياء التراث
العربي

أبو جابر الجزائري، منهاج المسلم، القاهرة: دار السلام للطباعة والناشر ٢٠٠٤م

أبو عبد الرحمن جيلان بن خضر العروسي، الدعاء ومنزله من العقيدة الإسلامي الرياض: مكتبة
الرشد ١٩٩٦م

أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني، مسند الإمام أحمد بن حنبل
القاهرة: دار الحديث: ١٩٩٥م

أبو عبد الله الحاكم محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدويه بن نعيم بن الحكم الضبي الطهماني
النيسابوري المستدرك على الصحيحين، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٠ م

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang menaunkumkan dan memberbanak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- أبو عبد الله الحاكم محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدويه بن نعيم بن الحكم الضبي الطهماني النيسابوري، *المستدرک علی الصحیحین*، بیروت: دار الکتب العلمیة ، ١٩٩٠ م
- أبو عبد الله الحسين بن الحسن الحلبي، *المنهاج في شعب الإيمان* دار الفكر. ١٩٧٩ م
- أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي الرازي الملقب بفخر الدين الرازي خطيب الري، *مفاتيح الغيب*، بیروت: دار إحياء التراث العربي، ١٤٢٠ هـ
- أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي الرازي الملقب بفخر الدين الرازي خطيب الري، *مفاتيح الغيب*، بیروت: دار إحياء التراث العربي ١٩٩٩ م
- أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن الفضل بن بگرام بن عبد الصمد الدارمي، *سنن الدارمي*، رياض: دار المغني للنشر والتوزيع ٢٠٠٠ م
- أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن الفضل بن بگرام بن عبد الصمد الدارمي، *سنن الدارمي*، رياض: دار المغني للنشر والتوزيع ٢٠٠٠ م
- أحمد بن محمد بن علي الفيومي المقرئ، *المصباح المنير* المكتبة العصرية
- أحمد بن مصطفى المراغي، *تفسير المراغي*، مصر: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ١٩٤٦ م
- بهية بنت حامد اللحاني، *الدعاء في القرآن الكريم أساليبه ومقاصده وأسراره*، رسالة ماجستير مكة: جامعة أم القرى، ٢٠٠١ م.
- جلال الدين السيوطي، *الإتقان في علوم القرآن*، رياض: وزارة الاوقاف السعودية
- الحسين ابن الحسن الحميلي، *المنهاج في شعب الإيمان*، دار الفكر، ١٩٦٩ م
- حمد محمد الخطابي أبو سليمان، *شأن الدعاء*، دمشق: دار الثقافة العربية، ١٩٨٤ م
- د. وهبة بن مصطفى الزحيلي، *التفسير الوسيط للزحيلي*، دمشق: دار الفكر ٢٠٠١ م

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang menaunkumkan dan memberbanak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

د. عبد المجيب محمد نصر الدين، زين العابدين، دراسة بلاغية لأدعية الأنبياء في القرآن الكريم،
اكتنا اسلاميكا، جلد ٢ شمار ٢٥، جولائي - ديسمبر ٢٠١٦

د. محمد كريم الكوز، الأسلوب في الإعجاز البلاغي للقرآن الكريم، بنغازي: دار الكتب الوطنية،
٢٠٠٥ م

د. محمد محمد ابو موسى، دلالات التراكيب، القاهرة : مكتبة الموهبة، ١٩٨٧ م

الدكتور حسين خليف الجبوري، آيات الدعاء في القرآن الكريم

سعود بن محمد العقيلي، الاعتداء في الدعاء صور وضوابط ونماذج من الدعاء الصحيح،
الرياض : دار كنوز إسبيليا للنشر والتوزيع، ٢٠١١ م

سيد قطب إبراهيم حسين الشاربي، في ظلال القرآن، بيروت: دار الشروق، ١٤١٢ هـ

عبد الرحمن بن ناصر بن عبد الله السعدي، تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان،
بيروت: مؤسسة الرسالة ٢٠٠٠ م

عبد الرحمن بن ناصر بن عبد الله السعدي، تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، الرياض:
مكتبة دار السلام للناسر والتوز، ٢٠٠٢ م

العلامة ابن منظور، لسان العرب بيروت : دار إحياء التراث العربي ومؤسسة التاريخ العربي
غوار كاتية و أوبراهيم كاتية، أسلوب الدعاء في القرآن الكريم سورة البقرة ونموذجا، -رسالة
ماجستير: الجيريا: جامعة بجاية ٢٠١٥/ ٢٠١٦

فهد بن عبد الرحمان الرومي، بحوث في أصول التفسير ومناهجه، رياض : مكتبة التوبة،
١٤١٩ هـ

محمد الأمين بن محمد المختار بن عبد القادر الجكني الشنقيطي، أضواء البيان في إيضاح
القرآن بالقرآن، بيروت: دار الفكر للطباعة و النشر و التوزيع ١٩٩٥

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang menaumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

محمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر بن عاشور التونسي، التحرير والتنوير «تحرير المعنى السديد وتنوير العقل الجديد من تفسير الكتاب المجيد»، تونس: الدار التونسية للنسبة ١٩٨٤م

محمد الهم هدايات، الأنبياء في سورة الأنبياء، رسالة للدرجة الأولى : يوكي كرتي: جامعة الإسلامية الحكيمة سنن كاليجاغا، ٢٠١٥م

محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي أبو عبد الله، الجامع لأحكام القرآن، بيروت : مؤسسة الرسالة، ٢٠٠٦م

محمد بن أحمد بن مصطفى بن أحمد (أبو زهرة)، زهرة التفاسير، مصر: دار الفكر العربي ١٩٨٧م

محمد بن أحمد جزى الكلب ابو القاسم، تسهيل لعلوم التنزيل، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٥م

محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الآملي، أبو جعفر الطبري، جامع البيان في تأويل القرآن، مؤسسة الرسالة: ٢٠٠٠م

محمد بن عبد الهادي التتوي، أبو الحسن، نور الدين السندي، حاشية السندي على سنن ابن ماجه، بيروت : دار الجيل

محمد بن علي بن محمد بن عبد الله الشوكاني اليمني ، فتح القدير، بيروت: دار الكلم الطيب، ١٣١٣ هـ

محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاك، الترمذي، أبو عيسى، سنن الترمذي، مصر: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي ١٩٧٥م

محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاك، الترمذي، أبو عيسى، سنن الترمذي، بيروت: دار الغرب الإسلامي ، ١٩٩٨م

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang menaunkumkan dan memberbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاك، الترمذي، أبو عيسى، سنن الترمذي، بيروت:
دار الغرب الإسلامي: ١٩٩٨م

محمد جمال الدين بن محمد سعيد بن قاسم الحلاق القاسمي، محاسن التأويل، بيروت:
الكتب العلمية ١٩٩٧م

مختصر السعد، مواهب الفتاح ضمن شروح التاحصص

ممسلم بن الحجاج أبو الحسن القشيري النيسابوري، المسند الصحيح المختصر بنقل العدل
العدل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، بيروت: دار إحياء التراث العربي
مناع بن خليل القطان، مباحث في علوم القرآن، رياض : مكتبة وهبة للنشر والتوزيع، ٢٠٠م.

ب. المراجع الأجنبية

<http://www.e-quran.com>

<http://www.univ-emi>

<https://dralabdali.com>

<https://mawdoo.com>

<https://www.almrsal.com/post>

<https://www.alukah.net>

<https://www.arabdict.com>

<http://sotor.com>

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

ترجمة الباحثة

أ. بطاقة الشخصية



الاسم : فكريّة الزهرة

مكان الولادة وتاريخها : بالاي سيلاسى، ٠٤ ديسمبر
١٩٩٨ م

رقم قيد الطالبة : ١١٦٣٢٢٠٠٥٣٦

مشرف الأكاديمية : الدكتور نكسون حسين

العنوان : لاغن، بوكيت فوتوس دالم، سومطرة الغربية.

ب. المراحل التعليمية

١. المدرسة الابتدائية الحكومية ٠٢ كوتون ٠٤ بالاي سيلاسى : سنة ٢٠١٠ م
٢. المدرسة المتوسطة (معهد العصر المجيدية روكن هيلير) : سنة ٢٠١٣ م
٣. المدرسة الثانوية (معهد العصر المجيدية روكن هيلير) : سنة ٢٠١٤ م
٤. جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو : من السنة ٢٠١٦ م الى سنة ٢٠٢٠ م

ت. الأنشطة

١. أعضاء اتحاد الطلاب (قسم الدينية) في قسم علوم القرآن والتفسير: سنة ٢٠١٦ م
٢. أعضاء اتحاد الطلاب (رئيسة في قسم تمكين المرأة) في كلية أصول الدين : سنة ٢٠١٩ م
٣. أعضاء اتحاد الطلاب محمدية مفوضية سلطان الشريف قاسم: سنة ٢٠١٨

ث. الأسرة : الوالدان المحبوبان رسم المرتضى ونور حياتى، وإخوان المحبوب محمد رضى، حافى
المرضى رحمه الله، أبي ذر اللّغني، محمد أرشد اللّغني، وشهر المبارك